

Повседневная жизнь Екатеринбурга

Очерки

Городская инфраструктура

Екатеринбург
2022

УДК 94(470/54) «18119»
ББК 63.3(235.55)53
Я90

Рекомендовано к изданию ученым советом
Института истории и археологии УрО РАН
Серия основана в 2017 году

Рецензенты:

доктор исторических наук Е. Ю. Казакова-Апкаримова
доктор исторических наук А. В. Трофимов

Яхно О. Н.

Я90 Городская инфраструктура. – Екатеринбург : Издательство
ООО Универсальная Типография «Альфа Принт», 2022. – 92 с. : ил.
(Серия «Повседневная жизнь Екатеринбурга. Очерки»; вып. 7).

ISBN 978-5-

Седьмой выпуск из серии «Повседневная жизнь Екатеринбурга» представляет широкий обзор городской инфраструктуры. Наряду с описанием традиционных форм, всё же основной акцент сделан на появлении новых отраслей социальной и материальной инфраструктуры, которые позволяют сказать, что Екатеринбург соответствовал представлениям о современном городе и отвечал на существующие в тот период запросы населения. Усложнение городской инфраструктуры свидетельствовало как о происходящих структурных трансформациях экономики, так и тех административных и общественно-политических функциях, которые город выполнял.

Книга адресована историкам, краоведам, экскурсоводам, экономистам, всем интересующимся историей города.

*Работа выполнена при финансовой поддержке РФФИ
в рамках научного проекта № 20-49-660002*

ISBN 978-5-

© Яхно О. Н., 2022
© Музей истории Екатеринбурга, 2022
© Объединенный музей писателей Урала, 2022
© Оформление. Издательство ООО Универсальная
Типография «Альфа Принт», 2022

Оглавление

Введение	4
Традиционная инфраструктура	6
Управление, финансы, коммерция	6
Культовые сооружения и некрополи	19
Гостиницы и постоялые дворы	27
Городской транспорт	30
Гужевой, ломовой и не только	30
Автомобили	37
Железная дорога	38
Местное самоуправление и коммунальное хозяйство	42
Обустройство улиц	44
Водоснабжение и канализация. Уборка	47
Пожарная служба	50
Информационная среда	54
Почта. Связь	54
Типография и газеты	59
Фотоуслуги	62
Социальная инфраструктура	67
Санитарное состояние и здравоохранение	67
Образовательные и просветительские учреждения	72
Театр и кино	84
Библиография	89
Исторические и современные названия улиц	90
Список сокращений	91

Введение

«Города, умножая государственные доходы, – указывалось в Энциклопедическом словаре конца XIX в., – устройством своим доставляют подданным способы к приобретению имущества посредством торговли, промыслов, рукоделия и ремесел»¹. Рост городов заключается не в простом увеличении численности населения, но неизбежно ведет к увеличению числа профессий и видов занятий, изменению в городской инфраструктуре и сфере услуг.

Мы будем придерживаться определения, что с экономической точки зрения «в общем виде инфраструктура – это совокупность материальных и нематериальных активов, которые обеспечивают осуществление экономической деятельности и условия жизнедеятельности хозяйствующих субъектов в системе общественного разделения труда»². В городах вообще, и в Екатеринбурге в частности, складывались условия, когда работу и те или иные услуги искали и находили люди различного возраста и пола. Изменения социального и профессионального состава неизбежно вели к усложнению городской инфраструктуры, т. к. она определяется как структурой экономики, так и теми административными и общественно-политическими функциями, которые город выполняет.

В данном выпуске основной акцент будет сделан на появлении новых отраслей социальной и материальной инфраструктуры, которые позволяют сказать, что Екатеринбург соответствовал образу современного города и отвечал на существующие в тот период запросы населения.

С расширением числа выпусков авторы серии неизбежно сталкиваются с трудностью отбора материала, поскольку часть информации уже освещена в предыдущих выпусках. Уже вышли книги, посвященные отдельным темам, например, городским занятиям и организации

торговали¹, развитию спортивных обществ и спортивной инфраструктуры², организации общественного питания³ и проведению досуга⁴. Настоящая книга так же содержит богатый фактический и иллюстративный материал, что дает авторам нового выпуска серии «Повседневная жизнь Екатеринбурга» разнообразно и красочно показать возможности городской инфраструктуры.

Мы традиционно выражаем благодарность за содействие в подборе разнообразных материалов к данному выпуску сотрудникам ГАСО, Музея истории Екатеринбурга, Объединенного музея писателей Урала, СОКМ имени О. Клера, СОУНБ имени В. Г. Белинского, частным коллегам.

¹ Энциклопедический словарь. Изд. Ф. А. Брокгауз, И. А. Ефрон. СПб., 1893. Т. IX. С. 324.

² Ланцов А. Е. Инфраструктура: понятие, виды и значение // Экономика, Статистика и Информатика. 2013. № 3. С. 53.

¹ Микитюк В. П. Повседневная жизнь Екатеринбурга. Екатеринбург деловой. Екатеринбург, 2022.

² Микитюк В. П. Повседневная жизнь Екатеринбурга. Екатеринбургские «спорты». Екатеринбург, 2018; Он же. Повседневная жизнь Екатеринбурга. Любители физического развития и К°. Екатеринбург, 2020.

³ Микитюк В. П., Яхно О. Н. Повседневная жизнь Екатеринбурга. Городское застолье. Екатеринбург, 2021.

⁴ Яхно О. Н. Повседневная жизнь Екатеринбурга. Летний сезон в городе. Екатеринбург, 2017; Она же. Повседневная жизнь Екатеринбурга. Зимний сезон. Екатеринбург, 2019.

Традиционная инфраструктура

Управление, финансы, коммерция

Екатеринбург в начале XX века имел полное право называться столицей Урала, т. к. являлся крупным административным, торгово-промышленным и культурным центром.

На протяжении всей истории лицо Екатеринбурга определяла его промышленность, особенно связанная с нуждами горных заводов, транспорта и сельского хозяйства. В Екатеринбурге развивалось машиностроение – производство энергетического, горного и металлургического оборудования, изготовление сельхозмашин, разнообразного инвентаря. Имелись железнодорожные мастерские.

Успешно функционировали кожевенная и текстильная отрасли. Наряду с фабрично-заводской бурно развивалась мелкая промышленность. Особое значение для экономики края, да и всех сфер общественной жизни имело железнодорожное строительство. Оказавшись на пересечении важнейших транспортных артерий, Екатеринбург, как и некоторые другие города, по существу превратился в транзитный и торгово-посреднический центр российского значения и масштаба. Через эти центры шло снабжение горнозаводских районов продовольственными и промышленными товарами, вывозилась продукция фабрично-заводской промышленности. Они же являлись крупными пунктами межрегиональной торговли хлебом, мукой, мясом и т. д. Активизации городской торговли способствовало дальнейшее втягивание в рыночные отношения жителей сельской местности, ускорившееся в связи с проведением столыпинской аграрной реформы. Рост торгового оборота сопровождался развитием предпринимательства.

Интерес к Екатеринбургу проявляли в том числе и иностранные деловые круги. В 90-е годы XIX века резко увеличилась активность иностранного промышленного и банковского капитала. С созданием транспортных условий возросла активность иностранного торгового капитала, создавшего развернутую сеть торгово-посреднических предприятий.

Первоначально иностранный капитал приходил в город через комиссионную торговлю, когда местные предприниматели выступали агентами иностранных компаний. К концу XIX – началу XX века появилась практика открытия отделений и представительств российских фирм, основанных с привлечением иностранного капитала, и собственно иностранных компаний.

В их числе филиалы Международного технико-промышленного товарищества, Международной компании жатвенных машин в Америке, Франко-русского общества химических продуктов и взрывчатых веществ, Французского общества страхования жизни «Урбэн»; отделение товарищества Русско-американской резиновой мануфактуры, мельнично-строительной фирмы Г. Доверио в Цюрихе (Швейцария), «Сименс – Шуккерт» и «Сименс и Гальске» (при участии немецкого капитала), мануфактурной компании «Зингер» (США), товарищества «Ф. Реддавей и К°» (при участии английского капитала), АО «Сингрюн» (Швеция), АО «Бр. Беллер и К°» (Австрия); техническая контора «А. И. Фадеев и П. Н. Макеев», представлявшая крупнейшие в Европе фирмы Ф. Круппа и Р. Вольфа.



Магазин «Т-ва Реддавей и К°». 1910-е годы. Фото. ГАСО



Рекламное объявление. 1903 год. Частная коллекция



Магазин изделий Жирардовских мануфактур. Главный пр-т. 1900-е годы. Фото. ГАСО



Магазин российско-французского предприятия «Проводник». Покровский пр-т. 1910-е годы. Фото. ГАСО



Казначейство. Открытка. ГАСО

Процветание частной промышленности и торгового предпринимательства способствовало созданию сети банковских, кредитных и ссудных учреждений, ломбардов и касс. В Екатеринбурге возникли: Екатеринбургская контора Государственного банка (1847), Городской общественный банк (1865), отделения Волжско-Камского банка (1873), Сибирского торгового банка (1877), Банкирская контора Я. П. Андреева (1879), Екатеринбургское отделение Банкирской конторы «Товарищества А. Печенкин и К°» (1880), отделения Русского банка для внешней торговли (1903) и Русско-Азиатского банка (1905), Ярославско-Костромского земельного и Кустарно-промышленного Пермского губернского земства банков.

Помимо этого, действовали городские общественные банки, финансирующие развитие коммунального хозяйства, мелких и средних предприятий торговли и промышленности. Город приобрел значение кредитно-банковского центра региона, финансово-коммерческой столицы Урала.



Здание Государственного банка. Открытка. ГАСО



Здание Сибирского торгового банка. Фото. ГАСО



Здание Русско-азиатского банка. Покровский пр-т. Открытка. ГАСО

ОБЪЯВЛЕНІЕ.

Правленіе Екатеринбургскаго

Городского Общественнаго БАНКА

объявляетъ, что 17 Декабря 1909 года

въ помѣщеніи Банка съ 12 до 2 часовъ дня будутъ производиться торги на продажу нижеслѣдующихъ недвижимыхъ имуществъ:

1). Екатеринбургскаго мѣщанина Ильи Афанасьевича ТИХОНОВА, находящееся въ 3 й части, г. Екатеринбурга, на углу Обсерваторской улицы и Александровскаго проспекта, подъ №№ 207—32, заключающее-ся въ полукаменномъ домѣ съ надворными постройками и землею, мѣрою: по улицѣ 25 саж. и поперечника 30 саж., за неплатежъ въ срокъ долга Банку капитальнаго—2450 руб. $\frac{0}{100}$ %, ведемомъ 236 руб. 80 коп. и другіе сколько ко дню торга окажется.

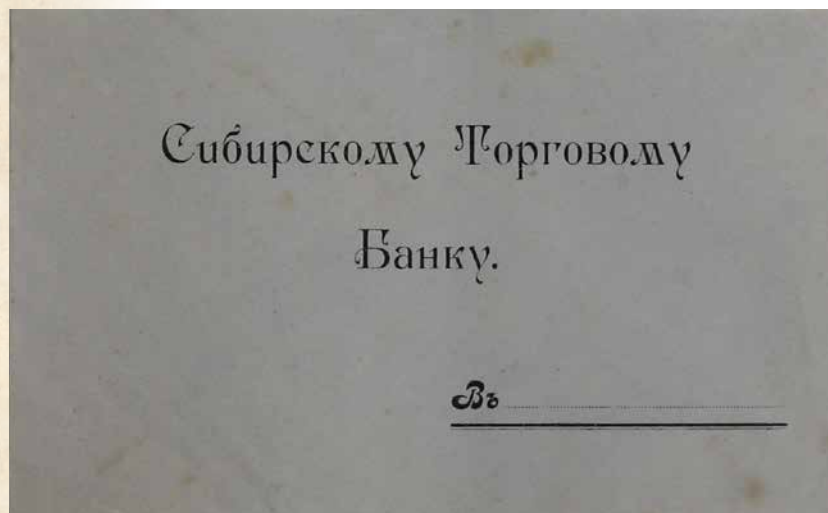
2). Наслѣдниковъ умершаго Потомственнаго Почетнаго гражданина Михаила Яковлевича ВОЛКОВА, находящееся въ 1-й части г. Екате-ринбурга, по Малой Свѣзжей улицѣ, подъ № 3, заключающее-ся въ полукаменномъ домѣ съ надворными постройками и землею, мѣрою: по улицѣ 14 саж. и $\frac{1}{2}$ аршина и поперечника во дворѣ и огородѣ $24\frac{2}{3}$ саж. а всего квадратныхъ: триста пятьдесятъ цѣлыхъ и двѣ де-сятыхъ саж. За неплатежъ долга капитальнаго 2975 руб. 80 коп., $\frac{0}{100}$ %, 312 руб. 25 коп. и другіе сколько ко дню торга окажется.

Екатеринбургъ, 11 Декабря 1909 года.

БАЛАНСЪ

ЕКАТЕРИНБУРГСКАГО ГОРОДСКОГО ОБЩЕСТВЕННАГО БАНКА НА 1-Е ЮНЯ 1909 Г.

Дебетъ.	Рубли.		Коп.
Касса (кредитные билеты и разнѣнная монета)	6656		76
Текущій счетъ въ Екатеринбург. Конторѣ Государ. Банка	901		54
» » » Конторѣ Сибирскаго Банка	50719		49
» » » Отдѣл. Волжско-Камскаго Банка	179		09
» » » Сѣвернаго	5000		—
Процентныя бумаги: а) запаснаго капитала	17458		50
б) приобрѣт. на оборотѣ средства Банка	51349		50
Учтенные векселя: въ портфелѣ Банка	110982		43
переданныя на комиссію	1400		—
Ссуды подъ залоги: а) государствен. и правител. гаран- тиров. $\frac{0}{100}$ бумаги	690		—
б) драгоценныхъ вещей	1068		50
Ссуды подъ недвижимыя имущества въ городѣ	743810		19
Протестованные векселя	9122		—
Просроченныя ссуды: обезпеченныя движимыми залогами	350		—
» » » недвижим. имущест.	34935		—
» » » недвижимыя имущества, поступив. въ собствен- ность Банка, по безуспѣшности торговъ	512		91
Обзаведеніе и содержаніе Банка	6795		18
Гербовый сборъ (марки)	35		20
Суммы задолж. Банкомъ на страхов. заложенныхъ имущ. публик. и друг.	12692		03
Расходы операціонныя	899		55
Итого Р. С.	1055657		87
Кредитъ.	Рубли.		Коп.
Капиталь Банки:			
основной	235371		67
запасный	18027		57
Вѣчные вклады (принятыя до изд. Норм. Полож. 1883 г.)	108143		—
Вклады: а) срочные	527670		13
б) безсрочные	21950		—
в) текущій счетъ	89010		11
Суммы, поступившія за счетъ третьихъ лицъ	6726		04
Проценты, подлежащіе уплатѣ по выкладамъ	20042		76
Проценты и комиссіи, полученныя за текущій годъ	28196		16
Проценты, переходящіе на слѣдующій годъ	520		43
Итого Р. С.	1055657		87



Почтовая корреспонденция. Частная коллекция



Дом страхового общества «Якорь». Частная коллекция



Правление городского Общественного банка. Фото. ГАСО



Рекламное объявление из сборника
 «Весь Екатеринбург» на 1910 год.
 Частная коллекция



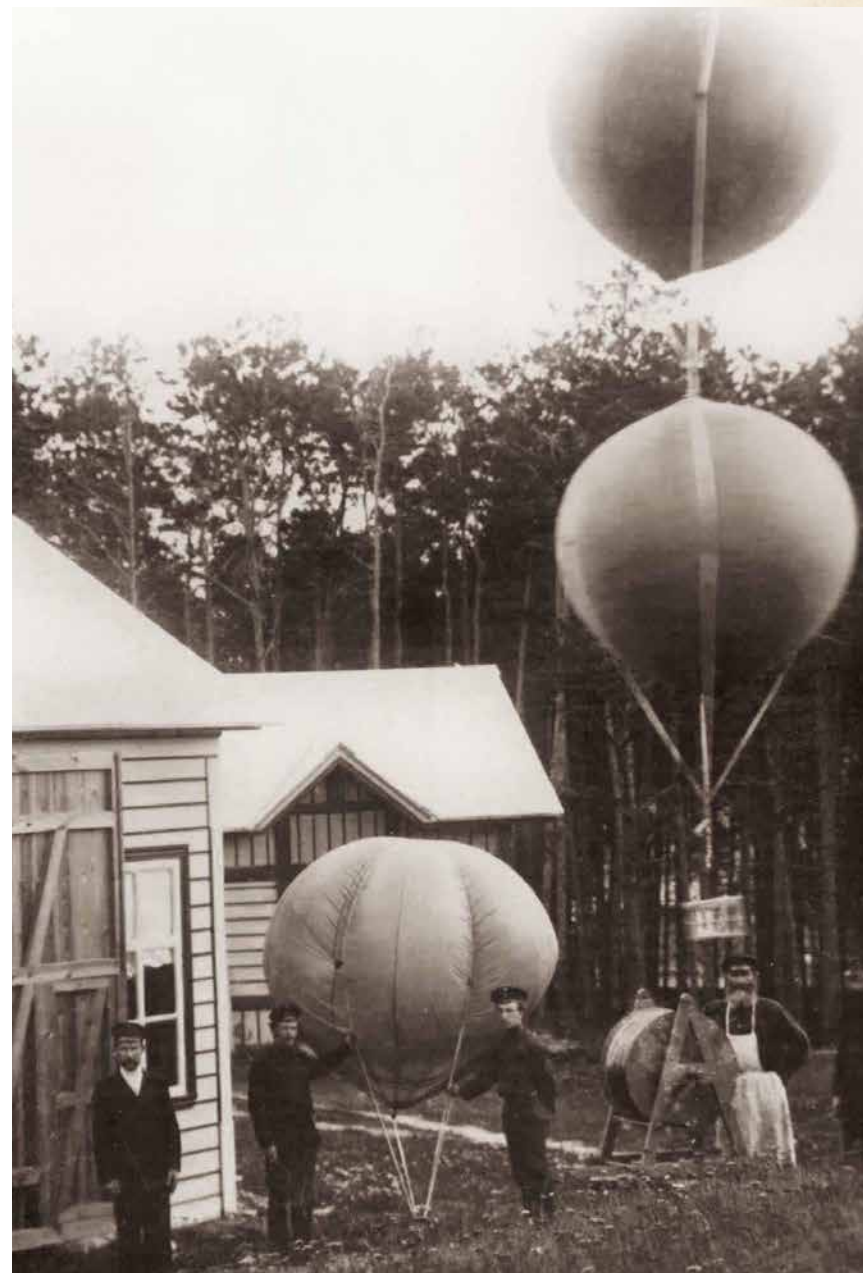
Уральское горное правление. Главный пр-т. 1890-е годы. Фото. ГАСО

Активизировалась городская торговля. В начале XX века на территории Екатеринбурга было зарегистрировано более 500 торговых заведений с оборотом 26 млн рублей. Больше торговых предприятий было только в Перми, но их оборот значительно – на 7,5 млн рублей – уступал екатеринбургскому.

Екатеринбург на рубеже веков состоялся как значимый административный центр. В городе располагались резиденции Главного начальника Уральских горных заводов, епископа, главного лесничего. Из крупных учреждений следует отметить Уральское горное управление, Совет съезда уральских горнопромышленников и золотопромышленников, Общество уральских горных техников, пермское губернское пробирочное ведомство, проверочная палата мер и весов, акцизное управление, метеорологическая и магнитная обсерватория и др.¹

Работа в обсерватории была делом почти любительским. На Плешивой горке в свободное время работали горные офицеры и преподаватели гимназии. Но постепенно объем метеорологических наблюдений в Екатеринбургской обсерватории расширяется. Кроме традиционной температуры воздуха, давления и влажности, метеорологи получают информацию о температуре почвы, испарении, солнечном сиянии. В 1913 году

¹ Россия. Полное географическое описание нашего отечества. Настольная и дорожная книга под редакцией П. П. Семенова-Тян-Шанского. Т. 5. Урал и Приуралье. СПб., 1914. С. 426.



Подъем метеографа. Фото. 1910 год. Фотоальбом. Екатеринбург



Здание магнитно-метеорологической обсерватории. Фото. ГАСО

в обсерватории строится специальный подземный павильон для наблюдения за колебаниями земной коры. И в 1914 году фиксируется серьезное землетрясение силой в пять-шесть баллов.

В Екатеринбурге находились окружной суд с тремя отделениями, дворянская опека, полицмейстер с приставами.



Здание Окружного суда. Фото. ГАСО

Культовые сооружения и некрополи

Бесспорно, традиционной составляющей городской инфраструктуры можно считать храмы и кладбища, т. к. религиозная общность являлась неотъемлемой частью повседневной жизни. Все важные события человеческой жизни были освящены таинствами: крещения, венчания, отпевания. Чередование рабочих и праздничных дней определялось религиозным календарем. Помимо этого, приходы и религиозные общины вели огромную просветительскую деятельность, оказывали разнообразную благотворительную помощь нуждающимся.

В начале XX века в Екатеринбурге действовали 16 православных церквей, один женский монастырь, три единоверческих церкви, три старообрядческих часовни, одна кирка, еврейская и магометанская мечеть.

Кафедральным являлся Богоявленский собор на центральной площади города. Возле собора происходят самые значимые события в жизни



Богоявленский кафедральный собор. 1880-е годы. Фото. Частная коллекция



Екатерининский собор. Открытка. ГАСО

города, крестные ходы, встречи почетных гостей. Здесь же проводились воинские парады. Провожали войска, уходящие на фронт, зачитывали манифесты императора, а позже с ликованием встретили его отречение.

Екатерининский собор являлся не только центром религиозной жизни города, но, несомненно, играл важную организационную роль в обществе. Он имел одну из крупнейших городских библиотек духовной литературы. При Екатерининском приходе действовали три церковно-приходские школы. С Екатерининским собором были связаны главные события: молебном на Соборной площади перед церковью начинался благотворительный Праздник белого цветка. Здесь же проводились основные гуляния 7 декабря, в День памяти великомученицы Екатерины – этот день был одним из главных городских праздников Екатеринбурга и оставался нерабочим вплоть до 1917 года.

В Екатеринбурге с момента его основания оказалось немало иностранных специалистов горного дела, врачей, военных, приехавших в начале XVIII века в Россию «по призыву» Петра I. Русский царь гарантировал им свободу вероисповедания, и они ею воспользовались. Долгое время для богослужений последователями протестантизма использовалась лаборатория Монетного двора. В 70-е годы XIX века община приобрела здание на Главном проспекте и перестроила его по образцу храма Петра и Павла в Москве. В 1918 году церковь была закрыта, а последний пастор, Николаус Блумберг, эмигрировал.



Костел Св. Анны. Покровский пр-т. Фото. МИЕ



Церковь Св. Марии Магдалины. Колобовская ул. Фото. ГАСО

Приходским храмом католиков стал костел Св. Анны, построенный в 1882–1884 годах на пожертвования предпринимателя А. Ф. Поклевско-го-Козелл. Храм располагался на Соляной площади в центре Покровского проспекта. В начале 1900-х В. А. Поклевский-Козелл пожертвовал деньги на покупку церковного подворья неподалеку. В его стенах разместились католическая приходская школа, квартира ксендза, часовня, гостиница, конюшни. С 1914 года по этому адресу было зарегистрировано «Общество пособия бедным прихожанам римско-католического прихода Св. Анны». По данным переписи в 1912 году в Екатеринбурге проживал 951 католик, к 1917 – свыше 2000.

Большую часть построенных в конце XIX века церквей составили культовые здания при учебных, благотворительных и прочих подобных заведениях. Они возводились на частные средства, чаще всего купцов и предпринимателей. Таким образом были выстроены Магдалинская церковь при женской гимназии, Александро-Невская церковь при Алексеевском реальном училище, Никольская церковь при Александровской богадельне.

До начала XIX века Ново-Тихвинский монастырь был единственной женской обителью в восточной части Урала. В монастыре существовали различные рукодельные промыслы: золотошвейный, белошвейный, портняжный, переплетный, ткачество и вязание и др. Была своя иконописная мастерская. Кроме того, в нескольких пригородах обрабатывались сельхозугодия. Существовала больница и богадельня для престарелых насельниц. При обители велось обучение детей, с 1880 года действовало женское епархиальное училище. Также существовал приют для девочек сирот 6–10 лет на полном монастырском иждивении, а с 1910 – церковно-приходская школа с общежитием, частично содержавшаяся за счет обители¹. В дореволюционное время Монастырский некрополь считался одним из самых престижных в Екатеринбурге. В 1925 году на нем было совершено последнее захоронение, а в 1930-х кладбище было полностью ликвидировано.

Прихожане Свято-Троицкой (Рязановской) единоверческой церкви, представители одной из групп екатеринбургских единоверцев, имели сложные отношения с другой местной единоверческой общиной, которая группировалась вокруг Спасской (Толстиковской) церкви. На средства Я. М. Рязанова в Екатеринбурге была построена единоверческая Свято-Троицкая церковь в честь Преображения Господня (1839), известная также как Рязановская – на углу Сибирского проспекта и Златоустовской улицы. В 1842 году старообрядцам под захоронения был выделен участок земли по левой стороне Сибирского

¹ Звагельская В. Е., Нечаева М. Ю. Монастыри // Екатеринбург. Энциклопедия. С. 366.



Похороны на кладбище монастыря. Фото. МИЕ



Ново-Тихвинский женский монастырь. Фото. ГАСО



Служба в Кафедральном соборе. Фото. ГАСО



Свято-Троицкая единоверческая церковь. 1900-е годы. Фото. МИЕ



Лютеранская церковь Св. Петра и Павла. Главный пр-т. 1910-е годы. МИЕ

тракта, а вскоре рядом возникли единоверческие кладбища Спасской и Свято-Троицкой церквей.

К середине XVIII века относится возникновение еще одного исторического некрополя – Михайловского кладбища. Оно было организовано с правой стороны Березовского тракта и в то время называлось «Новым». С другой стороны дороги располагались лютерано-католический и еврейский участки. В 1860-м, спустя 25 лет после открытия кладбища, екатеринбургские купцы Федор Михайлов, Александр Волков и др. спонсировали строительство при нем Всехсвятской церкви (храма во имя Всех Святых). Наибольшую известность среди спонсоров приобрел именно Михайлов, именем которого в народе прозвали Новое кладбище. В 1890-м в новом храме была проведена первая служба.

В западной части Екатеринбурга расположено старинное мусульманское кладбище. Несмотря на то что участок был оформлен как кладбище только в 1879 году, некоторые захоронения на нем относятся к середине XIX века. На тот момент в городе проживало чуть более 200 мусульман.

Ивановское кладбище было основано при Екатеринбургской тюрьме, и хоронили на нем ссыльных арестантов, которые следовали по Московскому тракту в Сибирь. В 1843 году некрополь был оформлен как кладбище. Вскоре по инициативе екатеринбургского купца Арсения Телегина при нем была заложена Иоанно-Предтеченская церковь.

Никольское кладбище было основано в 1851 году для захоронения жителей визовских поселков и рабочих завода.



Тюрьма. Открытка. ГАСО



Траурные объявления
в газетах



Гостиницы и постоялые дворы

Екатеринбург рубежа XIX–XX развивался в общем русле культуры, которая требовала высокой степени разделения труда. Справочники этого периода фиксируют появление большого числа узкоспециальных профессий, особенно в сферах здравоохранения, промышленности, образования, социального контроля. Формирование специфической городской среды связано с развитием разнообразных форм обслуживания и общения, которых не знала деревня (магазины, трактиры, транспорт, гостиницы, музеи, театры пр.). Екатеринбург отличался развитой сферой торговли и общественного питания. Все это привлекало в город большое количество приезжих, для которых открывались гостиницы и меблированные комнаты. Наибольшей известностью пользовались гостиницы «Американская», номера Атаманова, «Номера Вундер», меблированные комнаты Л. С. Плотниковой, «Урал», «Метрополь», «Пале-Рояль». Разброс цен – от 75 коп. до 4 рублей в сутки¹.

¹ Злоказов Л. Д., Семенов В. Б. Старый Екатеринбург: город глазами очевидцев. Екатеринбург, 2000. С. 502.



Американская гостиница. Покровский пр-т. Фото. ГАСО

ЕКАТЕРИНБУРГЪ - Гостинница Пале-Рояль.



Гостинница «Пале Рояль». Главный пр-т. Открытка, ГАСО



Гостинница «Гранд Отель». Главный пр-т. Фото. 1920-е годы. Частная коллекция



Рекламные объявления из газет

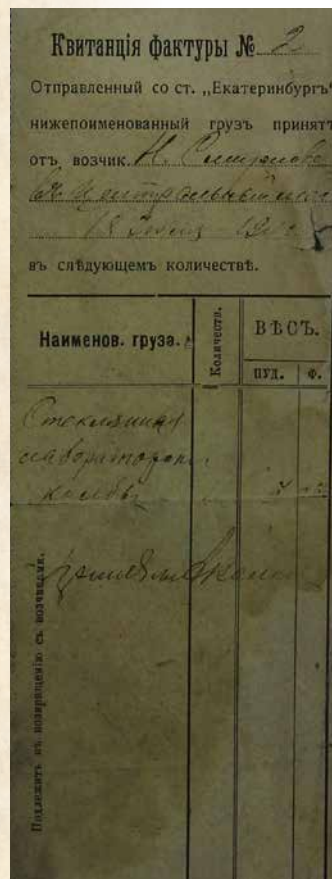
К 1914 году в Екатеринбурге насчитывалось 16 гостиниц и номеров для приезжающих, а также 39 постоянных дворов. По внешнему виду лучшей гостиницей в городе была «Американская» – на углу Покровского проспекта и Златоустовской улицы. Совсем немного уступала гостиница В. Атаманова, построенная на углу Главного проспекта и Успенской улицы. К тому же содержатели гостиниц сдавали помещения для проведения различных мероприятий либо устраивали развлекательные действия. В ресторанах при гостиницах в праздничные дни наблюдался приток местной и приезжей публики. Лучшие гостиницы (по оборудованию, содержанию и высоким ценам) платили и более крупный налог в городскую казну: по тысяче рублей. Остальные содержатели гостиниц и номеров 1-го разряда должны были внести от 250 до 800 рублей¹.

Расширение сферы гостиничного бизнеса шло параллельно развитию торговли и транспорта.

¹ ГАСО. Ф. 8. Оп. 1. Д. 1989. Л. 246 об.

Городской транспорт

Гужевой, ломотовой и не только



Квитанция на транспортировку груза. Частная коллекция

Гужевой транспорт длительное время сохранял ведущую роль во внутригородских перевозках. Обслуживанием пассажиров занимались легковые извозчики, а грузоперевозками – ломовые («коробочники», «кошечники»). Деятельность легковых и ломовых извозчиков регламентировалась постановлениями городской Думы, следившей за внешним видом извозчика и состоянием его экипажа. Контроль за извозчиками городская Дума осуществляла при помощи полиции. Постановлением 1881 года предписывалось извозчикам быть одетыми в приличные кафтаны, иметь здоровых лошадей, экипажи приличного вида и прочные¹. К тому же надлежало иметь специальные бирки с номерами, определяющими разряд. Но некоторые извозчики прятали свои бирки или предъявляли старые – для возможности требовать более высокую оплату. В прессе, в разделе городской хроники, можно встретить такого рода заметки: «Извозчик № 23 имел бляху I разряда красного цвета, а экипаж

¹ Город Екатеринбург. Сборник историко-статистических и справочных сведений по городу, с адресным указателем. Екатеринбург, 1889. С. 791.



Биржа извозчиков у магазина. Успенская ул. 1890-е годы. Фото. ГАСО

и одежда этому не соответствовали»¹. Время от времени полицейские устраивали рейды и запрещали выезд с биржи либо штрафовали за грубое обращение с пассажирами, но иной раз могли ограничиться лишь разъяснительной беседой.

По всему городу были устроены биржи: в частности, на Кафедральной и др. площадях, у гостиниц, ресторанов, возле вокзала, в торговых рядах. На них необходимо было соблюдать очередность. Поэтому инициатива владельца номеров «Пале Рояль» г-на Ишимецкого, который завел экипаж для доставки клиентов с вокзала и обратно, вызвала негодование: «...Ее [повозку] опрокинули, выбили стекла»². Но случались и более удачные примеры наладить гужевой маршрутный транспорт. В летний период 1916 года дачное общество организовало движение дилижанса на дачи о. Шарташ³.

Численность извозчиков не была постоянной и менялась в зависимости от благосостояния жителей и гостей города. В распоряжении екатеринбуржцев имелись экипажи самого различного типа. Известная екатеринбургская экипажная мастерская Ивана Трусова, существовавшая с 1849 года, в конце XIX века предлагала шесть типов экипажей на любой вкус и кошелек. Наиболее дорогим видом экипажа считались

¹ Уральский край. 1911. 17 июля.

² Урал. 1908. 12 янв.

³ Зауральский край. 1916. 2 июня.



Извозчик на Главном проспекте. 1900-е годы. Фото. ГАСО

рессорные пролетки с верхом и фонарями по 300–400 рублей¹. Наличие у состоятельных горожан собственных кучеров и разнообразных экипажей вынуждало извозчиков довольствоваться перевозкой небогатых клиентов и гостей города. Превращение Екатеринбурга в железнодорожный узел вызвало рост количества извозчиков с 260 чел. в 1873 году до 480 – в 1909 г.² Газета отмечала, что при общей численности населения в 63,5 тыс. у горожан было 1443 собственных лошади, 262 числились ломовыми и водовозами.

Стоимость проезда по городу определялась постановлениями губернских и местных властей. Но, несмотря на это, пресса отмечала нарушения во взимании установленной таксы. В частности, полицмейстер Н. Азаров отмечал, что требования извозчиков платить выше таксы незаконны и просил замечать их номера и сообщать в полицию³. Отмечались и другие недопустимые примеры: несоблюдение скоростного режима и езда в пьяном виде. Корреспондент сетовал, что «все приказы полицмейстера остаются мертвой бумагой. А извозчики продолжают мчаться по улицам во всю прыть. Иногда несутся с гамом и гиком. Прохожие должны рассыпать в стороны, попадая в снег и канавы, лишь бы не быть раздавленным, точно при встрече с пожарным обозом»⁴.

¹ Путеводитель по Уралу. Екатеринбург, 1899. С. 68.

² Уральский край. 1909. 13 янв.

³ Екатеринбургская неделя. 1880. 27 февр.

⁴ Екатеринбургская неделя. 1879. 19 дек.

Такса для легковых извозчиков г. Екатеринбурга,		
установленная Екатеринбургскою Городскою Думою въ засѣданіи 17 декабря 1901 года и утвержденная Господиномъ Пермскимъ Губернаторомъ 10 февраля 1902 года.		
Плата за пользо- вание экипаж.		Лѣтн. 2 разр. и общ. зимн.
Лѣтн.- ма 1-го разр.		копѣйк.
Ѣзда за первый часъ	- - - - -	50 40
Ѣзда за второй и послѣдующіе часы за каждый	- - - - -	35 25
Проездъ по городу въ конецъ	- - - - -	25 20
Проездъ въ отдаленныя отъ мѣста найма экипажа части города, напримѣръ, отъ центральной части города до городской больницы, Народнаго дома, ипподрома, велодрома, загородныхъ кладбищъ, желѣзнодорожной платформы «Екатеринбургъ II»	- - - - -	30 25
Отъ вокзала «Екатеринбургъ I» во всея улицы:		
до пересѣченія Главнымъ проспектомъ:		
днемъ	- - - - -	45 35
ночью	- - - - -	60 50
до пересѣченія Крестовоздвиженскою и Отряпихин- скою улицами:		
днемъ	- - - - -	50 40
ночью	- - - - -	70 60
до пересѣченія Александровскимъ проспектомъ и далее:		
днемъ	- - - - -	60 50
ночью	- - - - -	80 70

Примѣчаніе. 1) Эти платы действительны и въ обратномъ направленіи на вокзалъ «Екатеринбургъ I».

2) Ночное время считается съ 11 час. вечера до 6 часовъ утра.

3) Определеіе платы за ѣзду по городу въ праздничные дни Св. Пасхи, Рождества Христова и Сырной недѣли, а также за городъ, въ указанныя въ таксѣ пункты, предоставляется взаимному соглашенію извозчиковъ съ ездоками.

Объявление из рекламного сборника. 1902 год. Частная коллекция



Водой гужевых лошадей на р. Исеть. Открытка. Из коллекции М. А. Качанова

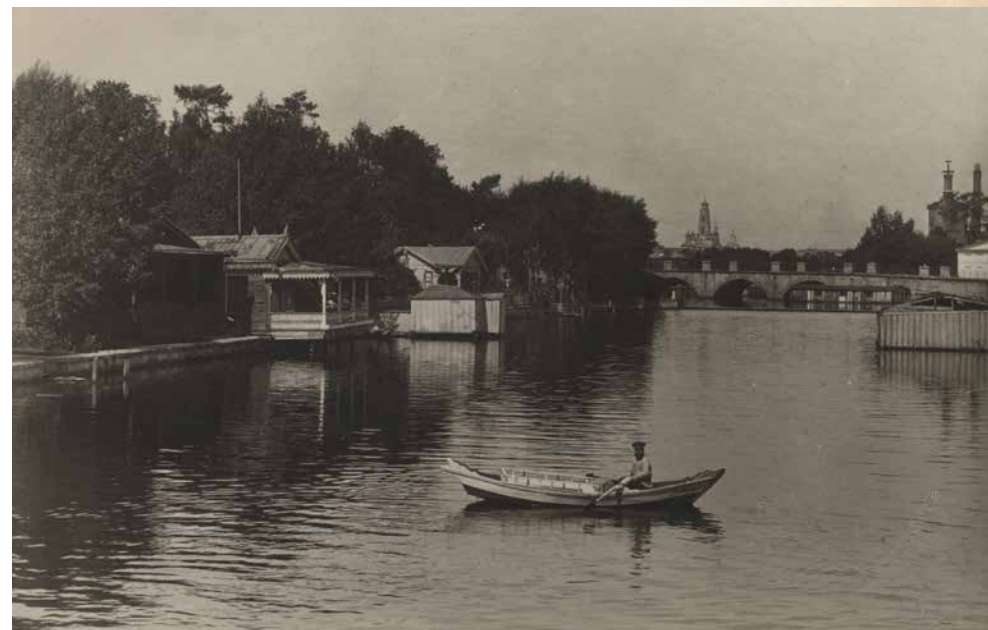


Биржа извозчиков на железнодорожном вокзале. Открытка. ГАСО

Вопрос о внедрении трамвайного транспорта впервые обсуждался на заседании Екатеринбургской городской Думы в январе 1909 года. Но проект оказался очень дорогостоящим, и реализовать идею не представлялось возможным. Последующие военные и революционные события надолго отложили мечты о внедрении трамвайного сообщения.

Многие жители Екатеринбурга являлись обладателями лодок, которые использовались для прогулок по городскому пруду. При этом часть предприимчивых граждан использовали лодки для переправы с одного берега на другой. А поскольку сезон в Уральском крае для этого очень короткий, объем перевозок был незначительным. И тем не менее в первые годы после Октябрьской революции советская власть также пыталась наладить лодочную переправу. В 1922 году было объявлено, что паровая лодка «Металлист» начала рейсы между пристанью бывшего завода Ятеса на Основинской улице, городской плотиной, Верх-Исетским мостом, Генеральской дачей и Симановским мостом. Всего шесть пунктов. В течение дня лодка проделывает 12 рейсов. С 6 утра и до 10 вечера¹.

¹ Уральский рабочий. 1922. 28 июня.



Лодка на р. Исеть. Фото. ГАСО



Пристань на р. Исеть. Открытка. ГАСО



Исетская набережная. Открытка. ГАСО

Автомобили

Постепенно в городе стало развиваться автомобильное движение. В 1905 году Городская управа разрабатывает правила езды на велосипедах и автомобилях. Предписывалось держаться ближе к тротуарам, ехать не быстрее лошадиной рыси, не злоупотреблять фигурной ездой и гудками. А с июля 1910 года всем владельцам автомобилей начали выдавать билеты на право езды и особые номера, которые должны быть прикреплены на видном месте машины.

Популярными были автомобили французской фирмы «Клеман Гладиатор и К°». Представителем фирмы в Екатеринбурге являлась О. И. Козловская. Фирма гарантировала «прочность и легкость хода» своей продукции, которая предлагалась как «средство удовольствия и экономии времени и денег при разъездах». Постепенно автомобили стали продавать несколько фирм. Появились «Фиаты», «Форды», «Мерседесы» и др. Для их починки была открыта мастерская А. Мальцева на Васнецовской улице.



Магазин по продаже автомобилей. Фото. ГАСО

Уральское автомобильное общество предпринимало попытки установить регулярное движение автобуса, о чем сообщала местная газета, с ноября 1911 года: «Автобус рейсирует с 8 часов утра до 8 часов вечера по маршруту Верх-Исетск – Город – Вокзал. В городе проходит по Главному или Покровскому проспекту. Город – Вокзал – 25 коп.»¹. Но уже в конце декабря было объявлено о прекращении деятельности общественного автобуса.

В апреле 1912 года Городская управа и дворянин В. Г. Ярутин заключили договор, рассчитанный на 10 лет. Он давал Ярутину исключительное право на эксплуатацию в Екатеринбурге автомобилей, автобусов, омнибусов, платформ, карте с условием, чтобы автомобили были бесшумные или электрические»². Были составлены маршруты, расписание следования автобусов, установлена такса за проезд, разработаны автомобильные туристические маршруты, в том числе в исторические центры: Верхотурье и Ирбит. Также в мае 1913 года предприниматель Бочарников для пробы открыл пассажирское движение по городу – один автобус на 30 пассажиров. И в этот раз период работы автобусов был недолгим из-за нерентабельности и постоянных поломок автомобиля³.

Железная дорога

1 (14) октября 1878 года открыто движение по Уральской горно-заводской железной дороге на участке Пермь – Нижний Тагил – Екатеринбург протяженностью 669 верст. В конце 1885 года была построена ветка Екатеринбург – Тюмень. В январе 1888 года эта ветка была объединена с горнозаводской в одну магистраль, которая стала называться Уральской железной дорогой. Таким образом были соединены бассейны Оби и Камы. В 1896 году было завершено строительство ветки от Екатеринбурга до Челябинска, соединившей Уральскую железную дорогу с Транссибирской магистралью, а вскоре – от Перми через Вятку (ныне Киров) до Котласа. К началу 1900 года дорога меняет название и становится Пермской. Ее протяженность к этому моменту превысила 2100 верст. Вместе с дорогой появляется и здание

железнодорожного вокзала в Екатеринбурге, построенное в русском стиле по проекту архитектора П. П. Шрейбера в 1878 году.

Но прошло немного времени, и на вокзале стало тесно. Этому способствовало стремительное увеличение числа пассажиров. Поэтому в 1910 году начато строительство нового вокзала, неподалеку от старого. Новый железнодорожный вокзал Екатеринбурга строится в стиле «модерн». Автором проекта стал выдающийся архитектор Константин Бабыкин, который заложил основу архитектурного образования в Екатеринбурге. На вокзале внедряли различные технические новинки того времени. Например, воздух в новых вокзальных залах освежали кондиционеры – большие вентиляционные каналы квадратной формы, установленные у карнизов пола. А для подъема багажа на платформы был построен электрический лифт. Правда, до конца этот проект не удалось реализовать. Лифт-то построили, но электричество подвести забыли. Первое время современное освещение заменял керосин: помещения украсили 65 фонарями фирмы «Самоцвет». Недоразумение с электричеством компенсировали другой технической новинкой: в залах был установлен телефонный аппарат. К концу сентября 1913 года перрон нового вокзала залили асфальтом.

Новый вокзал Екатеринбурга начал функционировать в 1914 году, а старый стал называться «воинским» и использовался только для перевозки вооруженных сил.

Интенсивное развитие городского и железнодорожного транспорта придавало динамизм городской жизни, связывало Екатеринбург с другими регионами страны, тем самым повышая его статус.



Железнодорожный билет.
Частная коллекция

¹ Уральский край. 1911. 8 дек.

² Екатеринбург. Исторические очерки (1723–1998). Екатеринбург: Издательство «Екатеринбург», 1998. С. 124.

³ Уральская жизнь. 1913. 22 мая.



Вокзал Екатеринбурга Пермской железной дороги. 1900-е годы. Фото. ГАСО



Новый железнодорожный вокзал. Открытка. ГАСО



Прибытие поезда на станцию Екатеринбурга. Фото. ГАСО



Паровоз на Покровском проспекте. Фото. ГАСО

Местное самоуправление и коммунальное хозяйство

В последней трети XIX века в большинстве губерний России, в т. ч. и в Пермской, были учреждены выборные органы местного самоуправления – земства и городские думы. Сфера их компетенции ограничивалась местными хозяйственными делами, решением социальных проблем, культурно-просветительской работой. Они занимались развитием местной промышленности и торговли, путей сообщения, коммунального хозяйства, строительством и содержанием школ, больниц, приютов, распространением научных и технических знаний и т. д. Финансирование деятельности определялось успехами в развитии городских общественных банков.

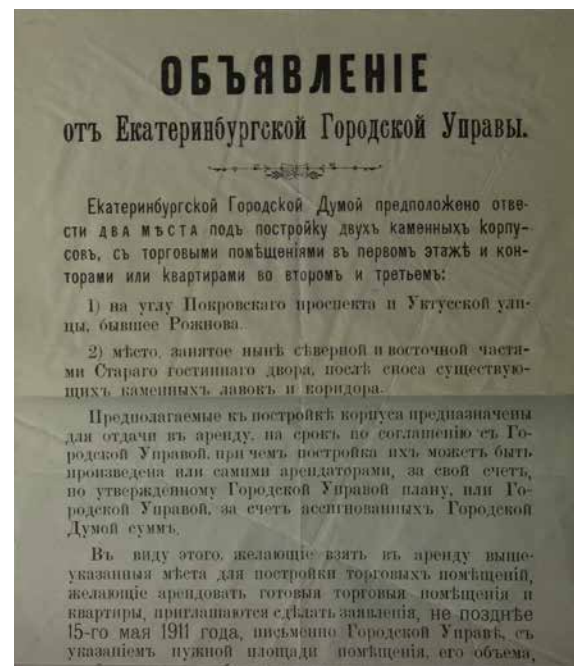
Несмотря на ограниченность прав (земства и городские думы не имели какой-либо административной власти), они сыграли большую позитивную роль в развитии народного образования и культуры, здравоохранения, местной промышленности и торговли, путей сообщения, в обустройстве городов¹. Основой городского хозяйства служила муниципальная собственность. Помимо земли, лесных и водных угодий, город владел зданиями, пороговыми площадями и строениями. Органы самоуправления заботились о доступности необходимых товаров, особенно продовольствия. Также в сферу их компетенции входили все вопросы благоустройства города: поддержание чистоты улиц, устройство садов, дренажных систем, освещения, забота о водных источниках, строительство мостов, переправ, памятников и пр. С началом Первой мировой войны прибавились и новые направления деятельности: размещение призванных на войну из запаса, организация помощи раненым и больным воинам, снабжение горожан продовольствием, топливом, размещение беженцев².

¹ Черныш М. И. Развитие капитализма на Урале и пермское земство. Пермь, 1959; Гаврилов Д. В. Уральское земство второй половины XIX – XX в.: опыт и уроки // Уральский исторический вестник. Екатеринбург, 1996. № 3. С. 121–133.

² Актеры российской имперской модернизации (XVIII – начало XX в.): региональное измерение. Екатеринбург: Банк культурной информации, 2016. С. 97.



Здание Екатеринбургской городской Думы, Городской управы и Общественного банка. Покровский пр-т. 1900-е годы. Фото. ГАСО



Распоряжение
Городской управы

Наличие в Екатеринбурге большого числа промышленных предприятий заставляло органы местного самоуправления уделять внимание вопросам санитарного состояния города вообще, воздуха и воды в частности. Это было особенно актуально, потому что железнодорожные мастерские, расположенные в самом центре города у плотины городского пруда, и Верх-Исетский металлургический завод направляли свои промышленные стоки в протекавшую через город реку Исеть. Мазут, деготь, прочие технические отходы изрядно загрязняли речную воду, хотя значительная часть горожан была вынуждена пользоваться ею. «Промышленные стоки покрывали воду реки толстым и на вид отвратительным слоем разных фабричных веществ»¹.

Обустройство улиц

Городская инфраструктура и ее развитие определяли уровень благоустройства и санитарного состояния города, важнейших элементов общественного быта и культуры. Благоустройство, как правило, ограничивалось уходом за центральными улицами. По крайней мере еще в 1880-е годы отмечалось, что «мостовые только последние два года стали приводить в удовлетворительное состояние, а до этого они лишь ухудшали состояние улиц; городской театр также требует замены новым, более обширным и удобным». Здание театра одним из первых стало освещаться электричеством, которое постепенно стали вводить на предприятиях, в местах гуляний, а также частных домах.

В 1901 году центр города освещался 96 дуговыми фонарями, в 1913-м таковых было уже 112 плюс 20 керосиново-калильных ламп. Часовое освещение подобного фонаря стоило 6,5 коп. В начале XX века лишь в 13 городах европейской части страны электричество практически вытеснило уличные керосиновые фонари. Тем не менее их конструкция также постоянно улучшалась. Предполагалось, что к концу 1914 года на улицах города будет действовать 50 керосиново-калильных фонарей мощностью от 750 до 1200 свечей. Управление Пермской железной дороги обратилось к органам самоуправления с просьбой осветить дорогу к вокзалу подобными фонарями².

К концу XIX века многое в сфере городского благоустройства было сделано по инициативе городского головы И. И. Симанова: устроены мостовые, на Александровском проспекте сооружен каменный мост

через Исеть. К 1898 году протяженность городских улиц составляла около 100 верст, из них пятая часть была замощена. Тогда же был произведен ремонт сплавного моста, отремонтирована плотина на реке Исети, Каменный мост на Покровском проспекте. В 1901 году вымостили за счет города 2363 кв. саж., отремонтированы старые мостовые, был перестроен Кривцовский мост¹. Однако качество мостовых иногда было весьма посредственным. Из-за использования плохого материала часть мостовых постоянно нуждалась в ремонте. Особенно это касалось улиц с интенсивным гужевым движением, почти всегда в плохом состоянии были Верхотурская и Малаховская улицы. Плохая укладка бутового камня приводила к значительной тряске. Нередко возницы сворачивали на обочины и даже тротуары, создавая препятствия для пешеходов.

В 1910-е местное самоуправление ставило задачу навести порядок в сфере уличной рекламы, организовать масштабное озеленение, устроить несколько общественных туалетов и многое другое.

¹ Миненко Н. А., Апкаримова Е. Ю., Голикова С. В. Повседневная жизнь уральского города в XVIII – начале XX века. М. : Наука, 2006. С. 67.



Электростанция . Фото. ГАСО

¹ Екатеринбург. Исторические очерки. Екатеринбург, 1998. С. 105.

² Зауральский край. 1914. 4 июля.

**Екатеринбургское Отдѣленіе
РУССКАГО ОБЩЕСТВА**

**„Всеобщая К^о
Электричества“.**

ЕКАТЕРИНБУРГЪ,
Пушкинск. ул. (ряд. съ Екатерининск. соборомъ).

Электрическое освѣщеніе.
Электрическая передача силъ.
Электрическая тяга.

Складъ всѣхъ произведеній Компаніи.
СМѢТЫ И ПРОЕКТЫ ВЫРАБАТЫВАЮТСЯ БЕЗПЛАТНО.

Телефонъ № 273.

КАТАЛОГИ
ПО ВОСТРЕБОВАНІЮ.

Адресъ для телеграммъ:
АЛЬГЕМЪ—
Екатеринбургъ.



Реклама 1911 года

Водоснабжение и канализация. Уборка

Водопроводы имели далеко не все губернские города. Устройство водопровода являлось весьма дорогостоящим предприятием. Проблема обеспечения жителей водой решалась самым простым способом. Для хозяйственных надобностей горожане брали воду из городского пруда и реки Исети. Поскольку вода была сильно загрязненной и малопригодной для питья, для кухни брали воду из колодцев. Всего в городе насчитывалось 11 общественных колодцев, расположенных в разных частях города, в том числе Малаховский ключ с паровой водокачкой и ежедневным расходом воды от 400 до 500 бочек. Несмотря на проведение изыскательских работ и оценку запасов воды в городской черте, система водоснабжения оставалась сравнительно архаичной. Водопровод и канализация в Екатеринбурге появились только после революции.

Можно сказать, что общественные бани в городе также отсутствовали. В 1895 году упоминаются лишь одни торговые бани на Уктусской



Мойка у Тарасовской набережной – левого берега Екатеринбургского городского пруда.
Фото. ГАСО



Водовоз и прачка. Фото. ГАСО



Водовоз на реке. Фото. ГАСО

улице на 30 тыс. жителей¹. С 1911 года эти бани принадлежали глазной клинике Миславского, а весь коммерческий доход шел на ее содержание. Но и при росте численности населения Екатеринбурга до 80 тыс. чел. количество бань не увеличилось². В 1916 году рядом, на Хлебной площади, были открыты солдатские бани³. Очевидно, что в период войны вопрос о наличии общественных бань встал острее. В 1917 году городская управа, по сообщению местной газеты, уступила местному еврейскому обществу на 36 лет безвозмездно кусок земли на берегу Исети по Сибирскому проспекту – для устройства бань⁴.

Новое правительство также было вынуждено обустривать бани. Так, бывшие солдатские бани были переделаны для нужд гражданского населения с расписанием женских и мужских дней⁵. Советская власть взялась даже приспособлять под бани различные относительно просторные помещения, например, винный склад по Шарташской улице⁶.

Важным элементом городского хозяйства являлась очистка города от бытовых отходов. Собственникам домов предписывалось не только следить за чистотой своих дворов и своевременно вывозить на городскую свалку мусор, снег, нечистоты, но и отвечать за состояние придомовой территории. В частности, им вменялось поддержание городских дренажных канав и пешеходных тротуаров.

В основном уборкой мусора, нечистот в подавляющем большинстве городов занималась ассенизаторская служба, в ее компетенцию входили

¹ Екатеринбургская неделя. 1895. 28 янв.

² Голос Урала. 1912. 30 окт.

³ Уральская жизнь. 1916. 26 окт.

⁴ Уральская жизнь. 1917. 15 окт.

⁵ Уральский рабочий. 1920. 9 марта.

⁶ Уральский рабочий. 1921. 16 ноября.



Квитанция об оплате ассенизационных работ. 1914 год. Частная коллекция

устройство выгребных ям при домах и вывоз отходов в специальные канавы и рвы. Городской ассенизаторский обоз обеспечивал очистку нечистот лишь на 40 процентов. Также в городе имелась дезинфекционная служба, работавшая по заказам частных лиц и учреждений. В 1872 году было отведено специальное место для своза палого скота¹. Кроме того, городская Дума уделяла внимание отлову бродячих собак, т. к. периодически поголовье безнадзорных псов увеличивалось и они становились проблемой для горожан.

Пожарная служба

По императорскому указу 1857 года город Екатеринбург был включен в перечень российских городов, где предусматривалось обязательное наличие профессиональной пожарной команды со штатом, соответствующим количеству населения. Вскоре после утверждения штата самостоятельной пожарной команды в городе

¹ Анимца Е. Г., Власова Н. Ю., Поздеева О. Г. Коммунальное хозяйство // Екатеринбург. Энциклопедия. – Екатеринбург: «Академкнига», 2002. С. 293.

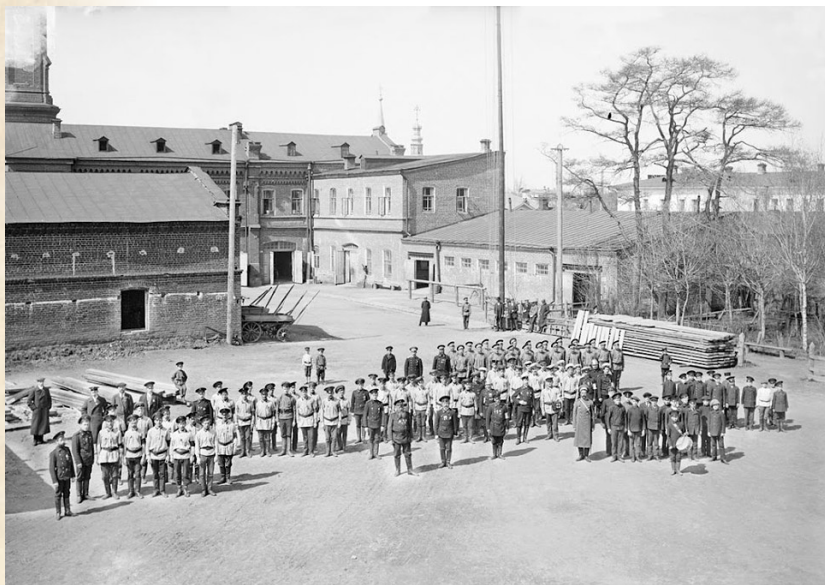


Вид на Уктусскую улицу. Пожарная каланча. 1890-е годы. Фото. МИЕ

Екатеринбурге была построена пожарная часть, которая располагалась по ул. Уктусской. В конце XIX века на Вознесенском проспекте была построена пожарная часть № 2, которая защищала левобережную часть города. «Положением о городских самоуправлениях», изданным в 1861 году, пожарная охрана из ведения полиции была передана в ведение городских самоуправлений.



Пожарная каланча. Вознесенский пр-т. Фото. ГАСО



Построение на территории пожарной части. Фото. ГАСО

В своем стремлении защитить город от огненной опасности пожарные были не одиноки, а наоборот, пользовались поддержкой всего населения Екатеринбурга. В конце мая 1879 года было образовано Екатеринбургское вольное пожарное общество (ЕВПО) в составе 280 человек. Члены общества проходили специальную подготовку и выезжали на тушение пожаров для помощи профессиональным пожарным. Машины этого Общества также использовались во время тушения пожаров. Уже в 1897 году ЕВПО приобретает паровую машину «Шанд Мейсон и К°», стоимость которой составляла около 1 тыс. рублей. Общество собирает собственный духовой оркестр под управлением капельмейстера А. А. Мюллера, который также помогает собирать дополнительные средства в пользу Общества.

Городская Дума также выпускала обязательные к исполнению постановления для предотвращения пожаров: «Запрещается курить трубки и папиросы в рядах гостиного двора и в лавках, помещающихся в деревянных корпусах. Также не курить на деревянных мостах, лежащих через р. Исеть и через речки в городе»¹. Все старались обезопасить город

¹ Екатеринбургская неделя. 1884. 15 февр.

от огненной стихии. Средства тратились на устройство колодцев, водоемов, баков с водой.

Одновременно с возникновением Вольного пожарного общества была создана и первая городская пожарная организация Екатеринбурга – городской пожарный комитет, который позднее, по «Положению 1892 года», был преобразован в городскую пожарную комиссию. Екатеринбургская городская Дума передала в полное распоряжение комитета все пожарные обозы и пожарную команду города. Более активно, чем прежде, разрабатывались меры предосторожности против пожаров. Борьбой с огнем занимались пожарные команды. В 1902 году Екатеринбург охраняли две пожарные части. В составе пожарной команды было 50 пожарных служителей во главе с брандмейстером, при обозе состояло 49 лошадей, семь ручных пожарных насосов, 33 бочки. Накануне 1917 года на две пожарные части приходилось уже 92 пожарных, на вооружении у них было девять ручных пожарных насосов. Кроме того, функционировало Общество взаимного страхования имущества от огня.

Несмотря на различные трудности, работы по благоустройству Екатеринбурга не прерывались. Городским властям удалось организовать создание дренажных сооружений, провести мощение улиц, ремонт существующих мостовых и мостов, добиться прогресса в вывозе мусора и нечистот, улучшить водоснабжение и противопожарную безопасность. Это стало возможным благодаря усилиям государственных ведомств, городских властей, частного капитала и жителей города. Предприниматели построили гостиницы и меблированные комнаты и внесли большой вклад в развитие сферы общественного питания.

Информационная среда

Почта. Связь

В период ускоренного развития науки и техники возрастает потребность в общественно-экономических и культурных связях. Наиболее привычным видом связи оставалась почтовая. По сведениям сборника И. К. Симанова, в конце 1880 года структура Екатеринбургской почты была следующей: почтмейстер – глава конторы, помощник почтмейстера, бухгалтер, он же письмоводитель, два приемщика, старший и младший сортировщики, канцелярский служитель, почтальоны (пять человек I разряда, три человека II разряда, десять человек III разряда). На Екатеринбургской телеграфной станции штат был такой: начальник станции, два младших и три старших механика, четыре телеграфиста I разряда, четырнадцать – II-го, восемь – III разряда, 21 телеграфист IV разряда, четыре надсмотрщика.

По данным Уральского торгово-промышленного атласа-календаря на 1905 год, в Екатеринбургской почтовой конторе можно было воспользоваться следующими услугами: отправить простое или заказное письмо, бандероль, посылку, различные денежные переводы, ценные бумаги, страховую корреспонденцию, переслать периодические издания. Уже с начала XIX века можно было подписаться на многие журналы и газеты. Доставка на дом простых и заказных бандеролей и писем осуществлялась бесплатно, денежных и ценных пакетов – за плату. Почтовые служащие должны были не только знать грамоту, но и иметь образование. Так, чиновники должны были иметь 4 класса реального училища или 4 класса гимназии. Почта являлась одними из немногих поприщ досюветской России, куда допускались женщины,

Для людей с уровнем достатка ниже среднего 1 января 1870 года была учреждена земская почта. Здесь почтовые услуги стоили почти в два раза дешевле, чем на обычной, правда, и срок их оказания был значительно дольше. Клиенты земской почты отправляли письма в основном на небольшие расстояния – максимум до соседнего уезда губернии.



Здание почты. Покровский пр-т. Открытка. ГАСО

В Екатеринбурге первый такой объект появился в 1872 году. Согласно Почтовым правилам, разработанным Екатеринбургской земской управой, была установлена фиксированная плата за почтовые услуги и даже разработаны земские почтовые марки с изображением герба Екатеринбургского уезда с медведем. Так, за пересылку простых писем частным лицам необходимо было заплатить 2 коп., за посылку, заказное или денежное письмо – 5 коп. Земская почта просуществовала до середины декабря 1912 года – времени, когда в уезде начали открывать государственные почтовые отделения.

14 (27) сентября 1916 года в Екатеринбурге в семи комнатах первого этажа торгового дома Захо открылось новое почтовое отделение. Штат служащих состоял из пяти чиновников, двух почтальонов и двух сторожей. Это отделение связи было уже вторым в городе и располагалось в окружении магазинов, банков и контор. Почта обслуживала обширный район уральской столицы – от Тимофеевской набережной до Сибирского проспекта. Здесь принимали и выдавали ценные письма, посылки, денежные переводы, заказные и доплатные письма, корреспонденцию «до востребования», продавали марки, кроме того, при

отделении действовала сберегательная касса¹. Второе почтовое отделение Екатеринбурга сразу же начало работать напряженно. За первые две недели было принято 947 переводов, 809 посылок, 2978 заказных отправлений. Работа строилась четко: корреспонденция, адресованная в район нового отделения, пересылалась из центральной конторы ежедневно не позднее 7:30 и только в кожаных мешках на лошадях возчика Субботина и в сопровождении почтальона. Посылки и письма клиентов отделения отправлялись в центр каждый день в 14:30.

Особенно велик был спрос на услуги телеграфа. Темп жизни ускорялся с каждым днем, от оперативности связи зависело многое. Росло число средств массовой коммуникации, таких как телеграф, телефон.

Первые линии электросвязи стали строиться еще в 1860-е годы. Екатеринбургцы быстро осознали преимущество новых средств связи, ведь телеграф связал их не только с местными поселениями, но и со столицей. В 1886 году через город проходило шесть общероссийских транзитных телеграфных линий и 13 уральских региональных. Екатеринбургская телеграфная контора за этот год отправила свыше 52 тыс. депеш. Активно внедрялось разнообразное оборудование: наряду с аппаратами Морзе

¹ Уральская жизнь. 1916. 1 июля.



Здание почты. Главный пр-т. Открытка. ГАСО



Телеграфист. Фото. Начало XX века

появлялись аппараты Юза, а после Русско-японской войны – аппараты Уинстона и самые совершенные для того времени аппараты Бодо¹.

В Екатеринбурге телефонная линия, появившаяся в 1884 году, соединила сначала городскую управу и полицейскую часть. Первая телефонная станция появилась в 1892 году, оборудование состояло из нескольких однопроводных коммутаторов и щитов переключения системы Эриксона. Абоненты пользовались настенными и настольными аппаратами «Эриксон». Телефоны в 1904 году были в Екатеринбурге и Перми, причем в губернском центре один абонент приходился на 172 жителя, а в Екатеринбурге – на 87².



Телефон. Начало XX века

¹ Диффузия технологий, социальных институтов и культурных ценностей на Урале (XVIII – начало XX в.). Екатеринбург: УрО РАН, 2011. С. 200.

² Города России в 1904 г. Пермская губ. С. 207.

ЛИПКОВСКАГО.
Тел. 542. Бриллианты. Золото. Уральские камни. Серебро. Часы.

ГАЛОШИ
„ПРОВОДНИКЪ“
наилучшія въ мірѣ.

1914

СПИСОКЪ
АБОНЕНТОВЪ
ЕКАТЕРИНБУРГСКОЙ
ТЕЛЕФОННОЙ СЪТИ.

Просятъ ознакомиться съ правилами для
пользованія телефономъ на стр.
16, 17 и 18.

П. П. ШАЛАЕВЪ. Представитель
и Комиссионеръ.
Железо, чугунъ, сталь и изделия изъ нихъ,
Проволока, гвозди, канаты, Балки, рельсы,
трубы, цементъ, болты, гайки, заклепки,
железо-бетонныя сооруженія.

Русское Общество **„Всеобщая Компания**
Электричества“
ЕКАТЕРИНБУРГЪ, Пушкинская, № 16.
Телефоны: магазина и склада 273, конторы 578.
АДРЕСЪ для телеграммъ: „Альгемъ — Екатеринбургъ“.

Телефонный справочник. Титульный лист. Частная коллекция



Страница телефонного справочника. Частная коллекция

Содержание телефонной сети в исправности было заботой органов городского самоуправления. Ежегодную абонементную плату за пользование центральной станцией полагалось вносить по полугодиям вперед: в январе и июле.

Дополнение почтовых сообщений средствами оперативной передачи данных свидетельствовало о слиянии отдельных служб и видов связи в целостную систему информационных коммуникаций.

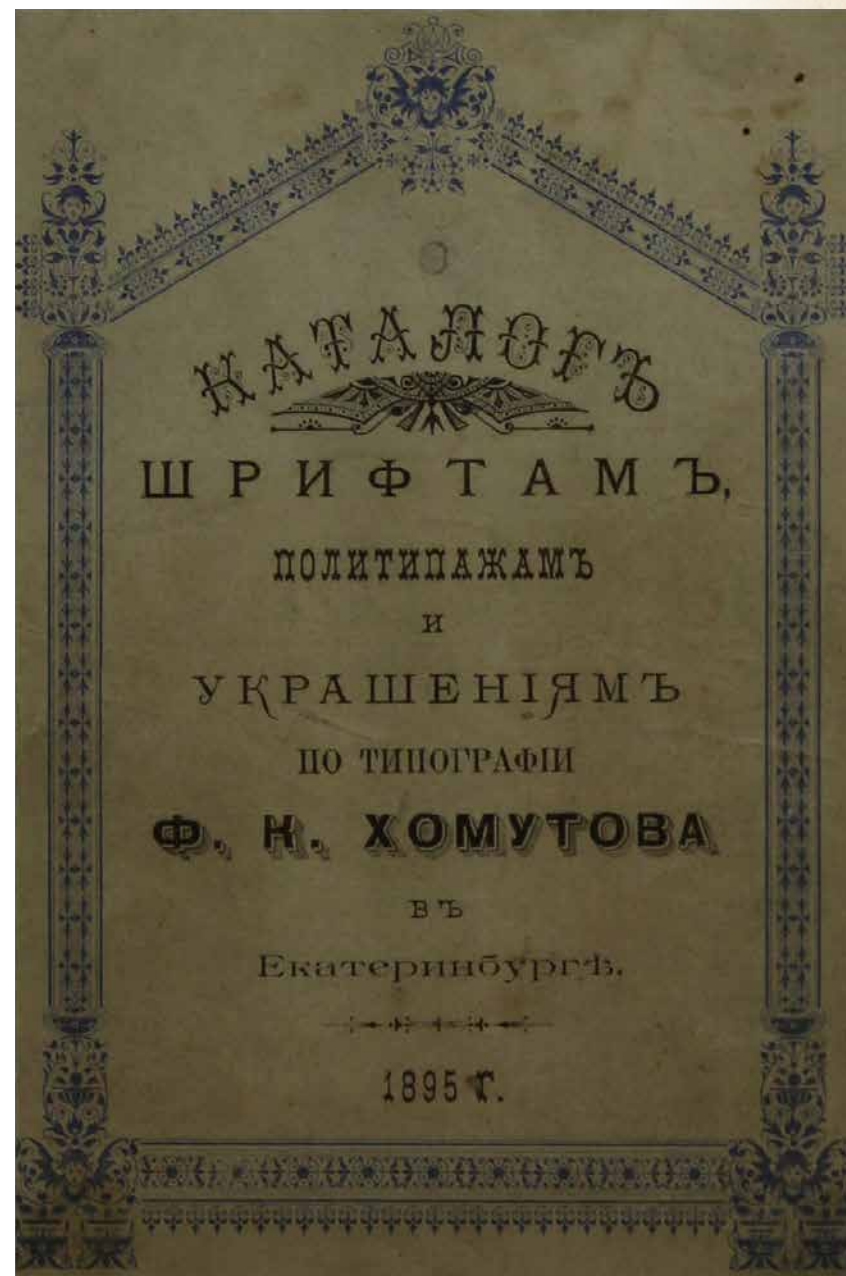
Типография и газеты

Нельзя не отметить, что Екатеринбург изначально и не без основания претендовал на роль культурного центра региона. Эта ипостась города особенно убедительно проявилась в конце XIX – начале XX века. Именно в Екатеринбурге вышла в свет первая на Урале ежедневная газета «Деловой корреспондент» (1886–1898, каждый день стала печататься с 1891 года), первый на Урале



Городская газета «Урал». 1902 год

производственно-экономический журнал-еженедельник «Уральское горное обозрение» (1897–1906), издававшийся Съездом уральских горнопромышленников. В Екатеринбурге в разное время печатались издания, имеющие широкую читательскую аудиторию, такие как «Екатеринбургская неделя», «Уральский край», «Урал», «Голос Урала», «Зауральский край», «Гном», «Утро» и пр. В период с 1865 по 1917 год выходили 24 газеты. Иллюстрированные приложения издавали газеты «Слово Урала», «Голос Урала», «Зауральский край», «Уральская жизнь».



Титульный лист каталога с шрифтами. Частная коллекция



Реклама типографских услуг. «Уральский край». 1908 год

В 1912 году началось издание, посвященное театральной жизни, – «Театральный день», и кино, – «Разумный кинематограф и наглядные пособия». Первая мировая война и победа Февральской революции привели к возникновению новых газет и журналов различных политических партий и союзов.

Периодически издавались различные справочные издания. Кроме того, работали шесть типографий, две литографии и т. д. Средства массовой информации формировали общественную, интеллектуальную и художественную среду, представители которой были восприимчивы к изменениям образа жизни.

Фотоуслуги

Второе место занимает распространение фотографии в Екатеринбурге. В 1883 году газета «Екатеринбургская неделя» (№ 25) впервые в хронику городской жизни включила материал «Наши фотографии»: «На днях мы случайно зашли во вновь открытое фотографическое ателье господина Метенкова и должны сказать, что виденные нами его работы вполне отвечают вышесказанным требованиям современного фотографического искусства. Так, например, его перспективные группы – новинка не для одного Екатеринбурга – превосходны. Мягкость полутонов, изящество и отчетливость работ вообще не оставляют желать лучшего. Они напоминают скорей кисть художника, а не свет, работающий в камере-обскуре. Несмотря на прекрасное исполнение, цены назначаемые г. Метенковым, весьма не высоки и общедоступны. Мы уверены, что его работы не останутся незамеченными

публикой, и он будет иметь успех в Екатеринбурге»¹.

Вениамин Леонтьевич Метенков – известный на Урале фотограф-художник, член Русского географического общества и Уральского общества любителей естествознания, участник международных, общероссийских и уральских выставок, автор альбомов видов Екатеринбурга и Урала. Кроме пейзажных открыток и стереоскопических видов, он издает первые фотоальбомы с видами Екатеринбурга и Урала. Метенков снимал уральские заводы и поселки, рудники и прииски, изделия заводов и этнографические виды, фиксировал события бурной общественной жизни того времени. На Сибирско-Уральской научно-промышленной выставке он награжден серебряной медалью, а на Всероссийской (в Москве) и Всемирной (в Париже), посвященных 50-летию изобретения светописы, – медалями золотыми.



В. Л. Метенков. 1880-е годы. Фото. ГАСО

Он не только фотографировал, но и снимал первые документальные фильмы о жизни Екатеринбурга: «Екатеринбург во время Масленицы», «Торжество 19 февраля 1911 г. в г. Екатеринбурге», «По реке Исети» и др. Фильмы демонстрировались в кинотеатре «Лоранж».

А первое ателье художественной фотографии в Екатеринбурге открывает в 1853 году И. А. Терехов. В 1868 году он удостоился звания «Фотограф Его Императорского Величества» от Великого князя Владимира Александровича, когда тот посещал Екатеринбург. Кроме заказной портретной съемки, Иван Терехов занимается пейзажной фотографией. Его снимок «Каменные палатки – обнажение гранита» вклеен в первый том «Ученых записок УОЛЕ». И. Терехов экспонировал фотографии на Всероссийской политехнической выставке в Москве (1872) и Всемирной промышленной выставке в Филадельфии (к 100-летию США). Его дело успешно продолжил брат – «Фотография «Н. А. Терехов и Сын»,

¹ Екатеринбург: листая страницы столетий (1723–2008). 2-е изд., испр. и доп. Екатеринбург: ИД «Сократ», 2008. С. 12–14.



Фотографический магазин В. Л. Метенкова. Фото. МИЕ



Ателье фотографа И. А. Терехова. Фото. ГАСО

чья фотомастерская на Вознесенском проспекте почти 30 лет считалась лучшим ателье города.

Семья Козловых поставила свое дело настолько образцово, что их фотозаведение в Екатеринбурге с 1910 года стало лучшим. Их светопись сравнивали с полотнами Рембрандта. И на оборотах фирменных бланков-паспорту было торжественно написано «Рембрандт. Центральная фотография братьев Козловых»¹. Тексты рекламного объявления заинтересовали бы, наверное, и сегодняшнюю публику: «Увеличение портретов до натуральной величины. Эффектное рембрандовское освещение. Образцы – в витринах».

Екатеринбург в то время снимали многие. Сохранилась серия открыток издания В. В. Блохиной, Н. А. Терехова и Н. Н. Введенского. В 1909 году виды города издавал И. И. Рон. В 1913 году появились цветные открытки Х. Т. Пветкова. В 1916 году издание видов Екатеринбурга предприняло «Контрагентство А. С. Суворина и К°». Однако прежде всего необходимо назвать В. Л. Метенкова, который с 1883 года выпустил 74 открытки с видами Екатеринбурга и несколько альбомов. Он выступил как издатель серии «Екатеринбург» и «Виды Урала». Печать производилась с его негативов в типографиях Стокгольма и Берлина. В «Прейс-Куранте» 1910 года числятся: виды Екатеринбурга и его окрестностей – 74, виды Северного Урала – 72, виды Среднего Урала – 113, виды Южного Урала – 30, виды реки Чусовой – 61. Качество печати – европейское: типография Гранберг, Стокгольм. Тираж обычно около 1000 штук, цена 5 копеек, цветные в красках – 10 копеек. И последователи нашлись: многие фотопортретисты стали снимать в том числе городские пейзажи. Даже фотолюбители получили такую возможность: выпускалась специальная, с уже готовой надпечаткой на подложке «почтовая карточка».

В общем дореволюционный Екатеринбург достаточно обширно и ярко запечатлен на почтовых карточках. «Приветы с Урала» летели по всему свету.

¹ Бирюков Е. Сокрушение «Рембрандтов» // Проталина. 2012. Вып. 3–4. С. 80–85.



Почтовая карточка. Частная коллекция



Рекламное объявление фотоателье.
Частная коллекция

Социальная инфраструктура

Санитарное состояние и здравоохранение

Началу 70-х годов XIX века система здравоохранения Екатеринбургa включала в себя Верх-Исетский госпиталь, городскую больницу, три аптеки, четыре лекаря и три аптекаря. Именно в этот период появился первый Екатеринбургский роддом, который был создан по инициативе акушера Алексея Федоровича Петрова. Вначале располагался на Покровском проспекте, в дальнейшем часто менял свои адреса. В 1883 году на 10 000 рублей, оставленных по духовному завещанию екатеринбургским купцом Харитоновым, и с помощью сумм, полученных от города и земства, родильный дом купил просторное здание на пересечении Александровского проспекта и улицы Златоустовской, где и находился до 1934 года, периодически достраиваясь и перестраивая помещения внутри. В 1880 году в родильном доме «...установлена плата с секретных рожениц 24 руб. в месяц».

В состав комплекса на 1889 год входили каменный двухэтажный дом, флигель, кухня, прачечная, службы, баня. Василий Онуфриев заведовал роддомом с 1879 по 1905 год. Здесь располагались 12 коек для рожениц и пять коек гинекологического отделения. Выдающийся медик сумел привлечь внимание общественности к организации рациональной акушерской помощи. В числе его заслуг – создание гинекологического отделения, преподавание при роддоме полного курса акушерского искусства, разработка метода асептики и антисептики и метода ухода за раной при акушерских вмешательствах. Василий Михайлович снизил материнскую смертность от заражения с 12 процентов до нуля. За 25 лет существования екатеринбургского роддома было сделано 5056 операций. Он стал первым, кто выполнил кесарево сечение. По показателям работы родильный дом был признан одним из лучших в России. При нем было организовано две школы: для повивальных бабок (с полным курсом повивального искусства) и для сельских бабок. Последние для получения практических навыков шесть месяцев дежурили в стационаре и на дому. Принимали всех желающих. В среднем учились каждый год 16 человек.



Екатеринбургский родильный дом. Златоустовская ул. 1890-е годы. Фото. ГАСО

В 1890-м помощником заведующего пришел Борис Котелянский – талантливый врач, известный в городе журналист (сотрудничал с «Екатеринбургской неделей»). Борис Иосифович был известен сложными и необычными операциями и считался одним из лучших врачей того времени. Заведующий роддомом с 1905 года Алексей Новиков окончил два факультета Московского университета, был воспитателем детей Льва Толстого. Затем увлекся гинекологией, стал доктором медицины. Он создал на базе роддома Повивально-гинекологический институт, начал использовать микроскопию, обезболивание, рентгенотерапию, первым на Урале применил радий для лечения рака матки.

Кстати, Екатеринбургский роддом обслуживал не только сам город. К Екатеринбургскому уезду в 80-е годы XIX века относилась территория Каслинского завода и его «медицинская часть», как тогда говорили. В общей сложности за годы работы до революции 1917 года акушеры разработали технологию борьбы с послеродовыми кровотечениями, появились специальные кюветы для дохаживания недоношенных детей.

Многое делалось в Екатеринбурге для развития лечебных учреждений. В 1903 году их было более десятка и пять аптек. Одной из самых известных слыха аптека Линдера. Многие горожане, особенно горожанки, заходили за порошками и советами. Андрей Васильевич Линдер заслужил славу одного из лучших в городе специалистов по женским болезням. Он не только составлял препараты в аптеке, принимал больных в лечебнице, но также читал лекции на курсах повивальных бабок.

Наиболее крупными медучреждениями являлись городские больницы: Рязановская, железнодорожная, тюремная, военный лазарет, несколько лечебниц и приемных покоев. Подобная оснащенность города медицинскими учреждениями позволяла успешно осуществлять серьезные операции. Созданием лечебных учреждений стал активно заниматься Красный Крест. Его Екатеринбургский комитет при содействии Николая Александровича Русских (1857–1916) устроил детскую больницу, начавшую прием пациентов в 1910 году. Она насчитывала 20 коек и амбулаторию. На должность врача был приглашен бывший ординатор Московской Софийской больницы Н. П. Аносов.

Земский врач, один из создателей Уральского научного медицинского общества в 1890 году, он был среди инициаторов создания «Всероссийского попечительства об охране материнства и младенчества» (под покровительством императрицы Александры Федоровны). Помимо прочего, Аносов – первый редактор всероссийского журнала «Охрана материнства и младенчества» (СПб). В 1905 году было открыто отделение по борьбе с детской смертностью. Оно активно стало заниматься стерилизацией молока и раздачей кормящим матерям. В 1908–1909 годах для пропаганды правильного вскармливания было отпечатано и роздано служителями церкви при крещении восемь тысяч листовок.

Больничный городок в северо-западной части города начал формироваться еще с 70-х годов XIX века, а в 1901 году, к 50-летию врачебной деятельности выдающегося хирурга Александра Миславского, Уральское медицинское общество организовало сбор средств горожан для



Больница им. А. А. Миславского. Фото. Начало XX века



Рецептурная сигнатура
аптеки В. В. Линдера.
Частная коллекция

ГЛАЗНАЯ ЛЕЧЕБНИЦА
имени Доктора Медицины
Александра Андреевича Миславского
ВЪ ЕКАТЕРИНБУРГЪ.

19—

Рр. **Очки:** **Пенсне:**

для работы

для дали для постоянн. нос.

Прав. гл. *Скочах - 1.03*

Лѣв. гл. *Скочах - 1.25*

синец. _____

Греффе _____

дымч. _____

Разстоян. м. центр. стез. _____ м/м

Госпо *Губарову*

Д-ръ *Замуравкин*

Рецепт на изготовление пенсне. Частная коллекция

строительства глазной лечебницы. Ее открытие произошло 9 апреля 1906 года. Только в 1907 году пациенты посетили ее 50 тыс. раз. Здание в традиционном кирпичном стиле было закончено к 1906 году. В честь окончания строительства даже выпустили серию фотооткрыток. В 1914 году рядом построили флигель.

Екатеринбургские врачи понимали, что кабинеты и клиники разбросаны в разных частях города, к тому же далеко не всем его жителям лечение по карману. Выходом стало учреждение общедоступной лечебницы врачей-специалистов. Лечебница не только гарантировала квалифицированную и комплексную помощь пациентам, но и оказывала горожанам другие услуги: проведение медицинских анализов, осмотр прислуги и кормилиц, массаж и пр.¹.

Среди санитарных учреждений в столице Урала действовали санитарная и химическая лаборатории и химико-бактериологический кабинет. В Екатеринбурге в 1903 году работало 27 частных врачей,

¹ Микитюк В. П., Яхно О. Н. Повседневная жизнь Екатеринбурга на рубеже XIX–XX веков. Очерки городского быта. Екатеринбург: Изд-во АМБ, 2014. С. 99.



Лечебница врачей-специалистов. Открытка. ГАСО



Рекламное объявление. 1910 год. Частная коллекция

20 фельдшеров, 21 акушерка и оспопрививальница, восемь дантистов и пять массажистов.

В годы Первой мировой войны появились лазареты. В Екатеринбурге инициаторами их создания выступили местный комитет Красного Креста и Уральское горное управление. Кроме того, большая группа местных предпринимателей учредила общественный лазарет, который работал всю войну. Лазарет на личные средства содержал купец Н. И. Макаров.

Образовательные и просветительские учреждения

Преимущество городам дает возможность получения образования. Как отмечал В. А. Весновский, в них стремились люди со средствами, искавшие жизненные удобства, «в числе которых не последнее место занимает воспитание и образование детей. Вместе с числом учебных заведений увеличилось число учащихся»¹.

В Екатеринбурге появлялись различные культурные учреждения, в т. ч. учебные заведения, и пр. В 1910 году в Екатеринбурге насчитывалось

28 низших и 9 средних учебных заведений: мужская гимназия, реальное училище, торговая школа, женские гимназии и епархиальные училища, в которых обучалось 5313 человек. К 1917 году количество учебных заведений возросло до 40. Востребованным было женское образование. Первая женская гимназия была открыта в Екатеринбурге в 1863 году как женское училище I разряда, в 1870-м переименовано в гимназию, имела 8-й педагогический класс. В 1902 году в ней обучались 902 девочки, в 1910 году – 718. Из-за ее переполненности в 1903 году было принято решение об открытии женской прогимназии.

Заслуга в создании второй женской гимназии принадлежит Э. К. Федоровой, которая и была назначена сначала на должность директора прогимназии, а позднее 2-й женской гимназии, располагавшейся изначально в небольшом доме Бабушкина на Покровском проспекте¹. В школе имелась библиотека, оборудованные физический и естественно-исторический классы. К 1913 году гимназия, в которой обучалось 352 ученицы, получает свое здание, в котором имелись огромные светлые классы, гимнастический зал, оборудованные кабинеты и лаборатории, кабинет врача, столовая и раздевалки.

¹ Профессиональные группы и общества как акторы российской позднеимперской модернизации (на материалах Урала второй половины XIX – начала XX в.). Екатеринбург: Банк культурной информации, 2016. С. 85.



Здание мужской гимназии. Главный пр-т. Фото. ГАСО

¹ Весновский В. А. Весь Екатеринбург. Екатеринбург, 1903. С. 18.



Здание Алексеевского реального училища. Главный пр-т. Фото. ГАСО



*Преподаватель женского
епархиального училища.
Фото. ОМПУ*



Здание первой женской гимназии. Вознесенский пр-т. Фото. ГАСО



Вторая женская гимназия. Открытка. 1910-е годы



Новое здание Второй женской гимназии. Сибирский пр-т. Открытка. ГАСО

В 1912 году министерство народного просвещения приняло решение об открытии в Екатеринбурге учительского института с городским училищем. 6 декабря 1902 года в городе открылась единственная в губернии художественно-промышленная школа (ныне Екатеринбургское художественное училище имени И. Д. Шадра), с которой будут связаны судьбы многих прославивших Урал скульпторов, графиков, живописцев. Практически одновременно с ней усилиями министерства финансов и Общества взаимного вспоможения приказчиков г. Екатеринбурга была открыта торговая школа. Также в 1902 году было начато строительство железнодорожного одноклассного училища. В 1908-м было открыто еще одно училище с углубленным начальным образованием.

Особо следует отметить рост женского образования. Это способствовало расширению занятости женщин в различных сферах: здравоохранении, образовании, службе в различных казенных присутствиях.

Начало XX века стало временем попыток организовать различные дошкольные учреждения. Большинство не увенчалось успехом. В 1910 году состоялось открытие детского сада, основанного М. К. Желиговской и К. В. Спасской. Дети в возрасте от пяти до восьми лет в числе прочего обучались грамоте, французскому языку, а также были заняты музыкой,



Здание Учительского института. Почтовый пер. Фото. ГАСО



Городское училище. Фото. ГАСО



Художественная школа. Вознесенский пр-т. Открытка. ГАСО

гимнастикой, подвижными играми и т. д. В 1911 году вышеназванные преподавательницы открыли подготовительную школу¹.

В этот же период возникают разнообразные благотворительные организации, которые позволяли оказывать помощь многим нуждающимся. Органы местного самоуправления также принимали участие в этой деятельности: финансировали частные детские приюты, содержали свои учреждения, такие как Александровская богадельня. Ночлежный дом и Верх-Исетский сиротско-воспитательный дом. Перипетии создания различных организаций детского призрения, распространение сиротских и воспитательных домов, постоянных и временных приютов, яслей свидетельствуют об осознании важности данного вопроса, формировании нового общественного отношения. Финансирование деятельности происходило за счет средств городских и земских властей и частных пожертвований.

Помимо благотворительных обществ, появлялись разнообразные общества взаимопомощи нескольких сословий или профессиональных групп (учителей, приказчиков, технической интеллигенции и пр.). И в этом процессе, кроме социально-экономических причин, отчетливо прослеживаются социально-культурные. Ведь участие в подобном

¹ Энциклопедия Екатеринбурга. Том II. 1807–1917 года: горный город, уездная столица. Екатеринбург, 2018. С. 138.



Гоголевское городское училище. Фото. ГАСО



Детское убежище Екатеринбургского благотворительного общества. Васнецовская ул. 1880-е годы. Фото. ГАСО

ПРАВЛЕНІЕ
Общества

Уральскихъ Горныхъ Техниковъ

СИМЪ ИЗВѢЩАЕТЪ,
что при своихъ отчетахъ
какъ ежегодныхъ, такъ и ежемѣсячныхъ
принимаетъ печатаніе
ВСЕВОЗМОЖНЫХЪ
Объявленій
ТЕХНИЧЕСКАГО ХАРАКТЕРА.

Цѣна какъ впереди, такъ и позади текста:

За полную страницу . . .	15 руб.
» 1/2 страницы . . .	10 »
» 1/4 » . . .	7 »

Члены Общества техниковъ пользуются скидкой въ
25% съ упомянутыхъ цѣнъ
Всѣмъ ГОДОВЫМЪ абонеентамъ 50% скидки.

Объявленія для годового отчета за 1904 годъ принимаются по
той-же цѣнѣ.
Цензурою дозволено: 23 Мая 1905 года.

Объявление Общества уральских техников. Частная коллекция

обществе гарантировало не только материальную поддержку и социальную защиту, но также способствовало образовательному и профессиональному росту.

Весомую роль в распространении просвещения играли библиотеки (частные и общественные) и музеи. К 1870-м годам сформировались фонды библиотеки Уральского общества любителей естествознания (УОЛЕ). В 1899 году по инициативе Екатеринбургского общества любителей изящных искусств была открыта публичная библиотека имени В. Г. Белинского. Она была создана на пожертвования горожан. Основу фондов составили личные коллекции Е. М. Кремлевой, Н. А. Батманова и др. жертвователей. В этот же период появляются сравнительно крупные частные публичные библиотеки П. А. Наумова, Н. К. Чупина, С. А. Тихоцкой. Библиотеки создаются при заводах, храмах, различных обществах и учебных заведениях.

Музей УОЛЕ стал одним из главных достопримечательностей города. С 1901 года в музее работал художественный отдел, основой которого стали картины, экспонировавшиеся на Сибирско-Уральской научно-промышленной выставке (1887 год), а также работы местных



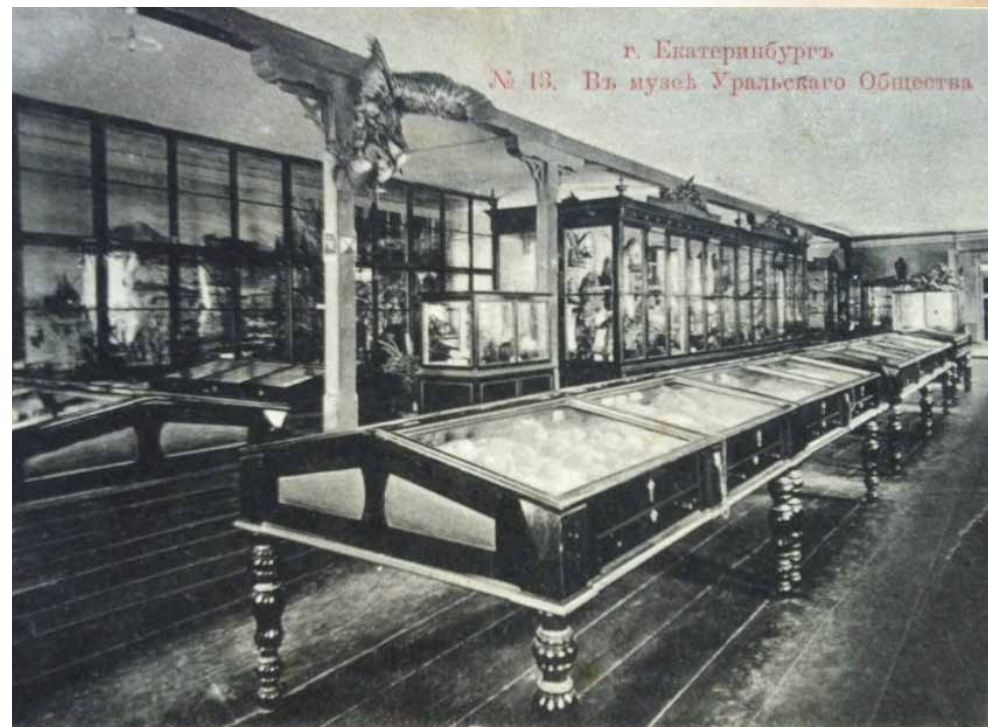
Е. М. Кремлева (сидит в центре). Основатель библиотеки имени В. Г. Белинского. Фото. ОМПУ



С. Я. Тихоцкая. Библиотека и Кабинет для чтения. 1910-е годы. Фото. МИЕ



Дом Захо, в котором располагалась библиотека В. И. Бабикова. Вторая Богоявленская ул. Фото. ГАСО



В музее УОЛЕ. Открытка. ГАСО

художников из частных коллекций А. Рязановой, П. Первушина, О. Кле-
ра, Д. Мамина-Сибиряка. На его базе организовывались различные
выставки, в т. ч. екатеринбургских художников. Все экспозиции поль-
зовались неизменным вниманием как местных жителей, так и гостей
Екатеринбурга. В начале XX века был создан музей при Верх-Исетском
заводе.

Аналогичную просветительскую и воспитательную роль играли
и различные общественные организации: научно-краеведческие, куль-
турно-просветительные, благотворительные, профессиональные, коопе-
ративные, спортивные и т. п.

Театр и кино

В 1881 году в Екатеринбурге был создан музыкальный кружок для пропаганды музыкального искусства среди городских обывателей. Газета с гордостью опубликовала его репертуар: «“Фауст”, “Русалка”, “Жизнь за царя”, “Демон”, “Евгений Онегин” и др.»¹ В этот же период начали свою деятельность народный театр и концертный зал.

Закладка здания оперного театра в 1910 году стала важным событием в жизни города. Городская Дума приняла решение о строительстве оперного театра на городские средства, и был объявлен конкурс на архитектурный проект здания. Новый городской театр на 1500 мест построили в 1912 году.

Это строительство было крайне важно для Екатеринбурга. Еще в конце XIX века городская газета писала: «К числу публичных культурных удовольствий цивилизованного общества надо отнести театр, имеющий воспитательное и даже образовательное значение. При современном капиталистическом строе жизни, развивающейся весьма односторонне на меркантильных интересах, необходимо какое либо

¹ Уральская жизнь. 1906. 22 дек.



Новый городской театр. 1912 год. Фото. ГАСО

разумное развлечение, которое отвлекло бы общество от пьянства, игры в карты, от посещения различного рода питейных заведений, при-тонов разврата и разгула»¹.

Продолжал свою деятельность первый Городской театр. Кроме того, музыкальные и театральные постановки, концерты, спектакли, танцевальные вечера проходили в различных городских клубах, концертном зале И. Маклецкого, театре Верх-Исетского завода, Верх-Исетском Народном доме. Все эти площадки способствовали распространению любительских объединений. И если сооружение концертного зала было заслугой частного лица, то честь создания Народного дома принадлежала Екатеринбургскому уездному Комитету попечительства о народной трезвости, созданному по решению министерства финансов и призванному бороться с пьянством. Разрабатывая способы борьбы с зеленым змием, Комитет сделал ставку на «полезно-увеселительные» учреждения, под которыми понимались «народный театр, чайные, народные чтения с певческими хорами и тому подобные развлечения»². Устраиваемые спектакли «охотно посещались “народом”, серой массой и вообще недостаточной публикой»³.

¹ Екатеринбургская неделя. 1894. № 1. С. 8.

² ГАСО. Ф. 28. Оп. 1. Д. 129. Л. 28.

³ Уральская жизнь. 1900. 8 октября.



Зал Маклецкого. Клубная ул. Открытка. ГАСО



Кинотеатр «Лоранж». Открытка. ГАСО



Екатеринбургский Городской театр. Фото. Частная коллекция

Вопрос о художественных возможностях кинематографа уже начал обсуждаться специалистами, хотя главная функция кинематографа – аттракцион, массовое развлечение. «Театр ушел от народа, стал искусством дорогим, для избранных, и единственным демократическим народным искусством остался кинематограф. Всем доступный, для всех равный, всегда один и тот же, не знающий разницы между столицей и захолустьем»¹.

Первый киносеанс демонстрировался в Городском театре. В этот начальный период становления кинематографа фильмы не отличались особым изыском или поиском новых приемов. К началу Первой мировой войны в Екатеринбурге действовали четыре-пять кинотеатров. Все они представляли программы незатейливых документальных и игровых фильмов. Это позволило сделать кинематограф одной из самых демократичных форм досуга.

¹ Великий Кино! // Разумный кинематограф и наглядные пособия. 1913. № 3. С.3.



Киноафиша. Частная коллекция



Афиша кинотеатра «Лоранж»



Кардинальные изменения, происходившие на рубеже веков в технической и социальной сферах, отчетливо отразились на формировании социальной инфраструктуры города. Благодаря совместным усилиям органов местного самоуправления, общественных организаций и частных лиц была создана сеть различных учебных и просветительских учреждений, способных удовлетворить стремления горожан к повышению образовательного и культурного уровня, профессиональных навыков и т. п. Благодаря этому повысилась доступность образования и медицинских услуг, причем нередко обучение в школах и лечение оплачивались из средств городского бюджета и благотворительных организаций. Многие горожане, особенно из небогатых слоев общества, пользовались этими возможностями, которые также помогали им адаптироваться в новых меняющихся условиях городской жизни. Являясь генератором изменений в экономической, социальной, общественно-политической и бытовой сферах, Екатеринбург становится также и средоточием общественных противоречий.

Негласная столица Урала в начале XX века являет собой яркий пример современного города. Его отличала открытость внешним влияниям и одновременно Екатеринбург получил возможность сам влиять на многие стороны жизни окружающей его местности. Заставы и вокзалы становились своеобразными воротами, разрывали замкнутость прежней городской жизни. Железные дороги, ускорявшие передвижение пассажиров, почты, грузов, телеграф и телефон, входившие в общественный быт, усиливали динамизм общественной жизни, меняя само представление о времени и пространстве. Хотя мы понимаем, что насыщенность учреждениями связи в основном удовлетворяла интересы управления, производства и деловых кругов. Тем не менее, в городах активно развивались те сферы инфраструктуры, которые были необходимы для общественного прогресса.



Библиография

Актеры российской имперской модернизации (XVIII – начало XX в.): региональное измерение. Екатеринбург: Банк культурной информации, 2016.

Диффузия технологий, социальных институтов и культурных ценностей на Урале (XVIII – начало XX в.). Екатеринбург : УРО РАН, 2011.

Екатеринбург. Исторические очерки (1723–1998). Екатеринбург : Издательство «Екатеринбург», 1998.

Екатеринбург. Энциклопедия. Екатеринбург: «Академкнига», 2002.

Злоказов Л. Д., Семенов В. Б. Старый Екатеринбург: город глазами очевидцев. Екатеринбург, 2000.

Ланцов А. Е. Инфраструктура: понятие, виды и значение // Экономика, статистика и информатика. 2013. № 3. С. 49–54.

Микитюк В. П., Яхно О. Н. Повседневная жизнь Екатеринбурга на рубеже XIX–XX веков. Очерки городского быта. Екатеринбург: Изд-во АМБ, 2014.

Миненко Н. А., Апкаримова Е. Ю., Голикова С. В. Повседневная жизнь уральского города в XVIII – начале XX века. М.: Наука, 2006.

Профессиональные группы и общества как актеры российской поздней имперской модернизации (на материалах Урала второй половины XIX – начала XX в.). Екатеринбург: Банк культурной информации, 2016.

Фотоальбом. Екатеринбург. История города в фотографиях. Екатеринбург: Издательство: Фонд развития фотографии, 2015.

Энциклопедия Екатеринбурга. Том II. 1807–1917 года: горный город, уездная столица. Екатеринбург, 2018.

Исторические и современные названия улиц

Александровский проспект – Декабристов
Арсеньевский проспект – Свердлова
Верх-Вознесенская – Тургенева
Васнецовская – Луначарского
Водочная – Мамина-Сибиряка
Вторая Богоявленская – Урицкого
Главная торговая площадь – площадь 1905 года
Главный проспект – проспект Ленина
Златоустовская – Розы Люксембург
Клубная – Первомайская
Основинская – Физкультурников
Отрясихинская – Радищева
Покровский проспект – Малышева
Почтовый переулок – Почтовый переулок
Пушкинская – Пушкина
Разгуляевская – Гоголя
Сибирский проспект (тракт) – Куйбышева
Тихвинская – Хохрякова
Усольцевская – Сакко и Ванцетти
Успенская – Вайнера
Уктусская – Восьмого Марта
Хлебная площадь – дендропарк на ул. Восьмого Марта
Шарташская – Шарташская

Список сокращений

ГАСО – Государственный архив Свердловской области
МИЕ – Музей истории Екатеринбурга
ОМПУ – Объединенный музей писателей Урала
СОКМ – Свердловский областной краеведческий музей им. О. Е. Клера
СОУНБ имени В. Г. Белинского – Свердловская областная универсальная научная библиотека имени В. Г. Белинского

Научное издание

Повседневная жизнь Екатеринбурга

Очерки

Городская инфраструктура

Авторы проекта: Ольга Яхно, Владимир Микитюк

Автор книги: Ольга Яхно

Редактор: Маргарита Сидельникова

Дизайн: Светлана Наймушина

Фоторедакторы: Олег Сарафанов, Ольга Никоян,
Екатерина Соломагина

Рецензенты: Е. Ю. Казакова-Апкаримова,
А. В. Трофимов

Подписано в печать ???.2022. Формат 16x84/16

Усл. печ. листов 5,75. Тираж 300 экз. Заказ №

Отпечатано в ООО Универсальная Типография «Альфа Принт»

620049, Екатеринбург, пер. Автоматики, д. 2ж

www.alfaprint24.ru