

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Уральский государственный архитектурно-художественный университет
Институт истории и археологии Уральского отделения
Российской академии наук
Свердловское отделение Российского исторического общества

**С.П. ПОСТНИКОВ
А.В. СПЕРАНСКИЙ**

**РОССИЯ В ИСТОРИИ
МИРОВЫХ ЦИВИЛИЗАЦИЙ**

Часть II. XIX–XX вв.

*Учебник для студентов высших учебных заведений
гуманитарного и архитектурно-художественного профиля*

Екатеринбург
2022

УДК 94(470)
ББК 63.3(2)
П 635

П 635 Постников С.П., Сперанский А.В.

Россия в истории мировых цивилизаций. Часть II. XIX–XX вв.: учебник для студентов высших учебных заведений гуманитарного и архитектурно-художественного профиля. Екатеринбург: Изд-во УрГАХУ, 2022. – 200 с.

ISBN 978-5-7408-0317-3

В второй части учебника на основе новых концептуально-теоретических подходов отражена история России с начала правления императора Александра I до распада Советского Союза.

Рекомендуется для изучения истории студентами высших учебных заведений гуманитарного и архитектурно-художественного профиля. Они получают знания об историческом пути России на этапе модернизации и европеизации государственного управления, в эпохи охранительства и консерватизма, реформ и контрреформ второй половины XIX века, крушения Российской империи, становления, утверждения, кризиса и распада советской государственности.

Печатается по решению УМС УрГАХУ. Протокол № 01/05-01-10 от 23.09.2021.

Рецензенты:

В.В. Запарий, доктор исторических наук, профессор, Заслуженный работник высшей школы РФ, Уральский федеральный университет им. первого Президента России Б.Н. Ельцина;

Г.Е. Корнилов, доктор исторических наук, профессор, Заслуженный деятель науки, Институт истории и археологии УрО РАН РФ.

УДК 94(470)
ББК 63.3(2)

ISBN 978-5-7408-0317-3

- © Постников С.П., 2022
- © Сперанский А.В., 2022
- © ФГБУН «Институт истории и археологии Уральского отделения Российской академии наук», 2022
- © ФГБОУ ВО «Уральский государственный архитектурно-художественный университет», 2022
- © Свердловское отделение Российского исторического общества 2022

Содержание

Предисловие	4
Глава 1 РОССИЙСКАЯ ИМПЕРИЯ В ПЕРВОЙ ПОЛОВИНЕ XIX в.	5
Глава 2 РОССИЙСКАЯ ИМПЕРИЯ ВО ВТОРОЙ ПОЛОВИНЕ XIX в.	25
Глава 3 РОССИЙСКАЯ ИМПЕРИЯ В КОНЦЕ XIX – начале XX в.	43
Глава 4 ПЕРВАЯ МИРОВАЯ ВОЙНА. СВЕРЖЕНИЕ ЦАРИЗМА (1914 – февраль 1917 г.)	63
Глава 5 ОКтябрьская РЕВОЛЮЦИЯ И ГРАЖДАНСКАЯ ВОЙНА (октябрь 1917–1920 г.)	75
Глава 6 СОВЕТСКАЯ РОССИЯ В ПЕРИОД НОВОЙ ЭКОНОМИЧЕСКОЙ ПОЛИТИКИ (1921–1928 гг.)	89
Глава 7 СОВЕТСКОЕ ОБЩЕСТВО В УСЛОВИЯХ УПРОЧЕНИЯ ТОТАЛИТАРИЗМА СТАЛИНСКОЙ МОДЕРНИЗАЦИИ (1929–1939 гг.)	101
Глава 8 СОВЕТСКИЙ СОЮЗ ВО ВТОРОЙ МИРОВОЙ И ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНАХ (1939–1945 гг.)	123
Глава 9 СОВЕТСКИЙ СОЮЗ В ПОСЛЕВОЕННЫЙ ПЕРИОД (1945–1953 гг.)	144
Глава 10 СССР В ПЕРИОД «ХРУЩЕВСКОЙ ОТТЕПЕЛИ». ПОПЫТКИ РЕФОРМ И ИХ ПРОВАЛ (1953–1964 гг.)	155
Глава 11 «ЗАСТОЙ» В СССР. КРИЗИС СОЦИАЛИЗМА (середина 1960-х – первая половина 1980-х гг.)	169
Глава 12 «ПЕРЕСтРОЙКА» В СССР. РАСПАД СУПЕРДЕРЖАВЫ (1985–1991 гг.)	183
Общен историческая и учебно-методическая литература	197

Учебное издание

Сергей Павлович Постников –
доктор исторических наук, профессор,
главный научный сотрудник НИЧ Уральского государственного
архитектурно-художественного университета

Андрей Владимирович Сперанский –
доктор исторических наук, профессор,
заведующий Центром политической и социокультурной истории
Института истории и археологии Уральского отделения
Российской академии наук

**Россия в истории мировых цивилизаций
Часть II. XIX–XX вв.**

Рекомендовано к изданию
Ученым Советом Института истории и археологии УрО РАН.
Учебно-методическим советом Уральского государственного
архитектурно-художественного университета.
Советом Свердловского отделения Российского исторического общества

Редакторы: Е.В. Черняк, И.Ш. Орлова
Оригинал-макет Е.А. Яныкин

Издательство УрГАХУ «Архитектон»
Екатеринбург, ул. Карла Либкнехта, 23

Подписано в печать 18.11 2021 г. Формат 60x84/16. Бумага офсетная.
Печать офсетная. Усл. п. л. 11,63. Гарнитура Times New Roman, Myriad Pro.
Тираж 500 экз. Заказ №

Отпечатано в типографии Уральского центра развития дизайна